

Asociación Argentina de Estudios Coreanos

Memoria de los Congresos

(2005-2020)

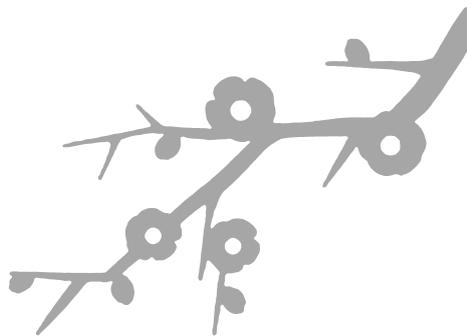
기록

LILIANA PALACIOS DE COSIANSI
(Coordinadora)

CELESTE CASTIGLIONE
(Compiladora)



MEMORIAS DE LOS CONGRESOS
DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA
DE ESTUDIOS COREANOS



MEMORIAS DE LOS CONGRESOS DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE ESTUDIOS COREANOS

2005-2020
15 AÑOS

LILIANA PALACIOS DE COSIANSI (COORDINADORA)
CELESTE CASTIGLIONE (COMPILADORA)



Embajada de la República
de Corea en Argentina



아르헨티나 한인 상공인연합회
Cámara Argentina de Comercio, Industria y Agropecuaria Coreanas

Memorias de los Congresos de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos

1era edición: abril 2021



www.estudioscoreanos.org
aaestudioscoreanos@gmail.com

ISBN: 978-987-86-9135-0

Coordinadora: Liliana Palacios de Cosiansi

Compiladora: Celeste Castiglione

Corrección: Ana Gurbanov

Idea de tapa: Cecilia Cosiansi

Diseño de interior: Renata Cercelli

Palacios, Liliana Mabel

Memorias de los congresos : 2005-2020 / Liliana Mabel Palacios ; compilado por Celeste Castiglione. - 1a edición especial - Yerba Buena : Liliana Mabel Palacios, 2021.

128 p. ; 20 x 14 cm.

Edición para Asociación Argentina de Estudios Coreanos

ISBN 978-987-86-9135-0

1. Corea. 2. Estudios. I. Castiglione, Celeste, comp. II. Título.

CDD 306.09517

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723.

Libro de edición argentina

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11723 y 25446.

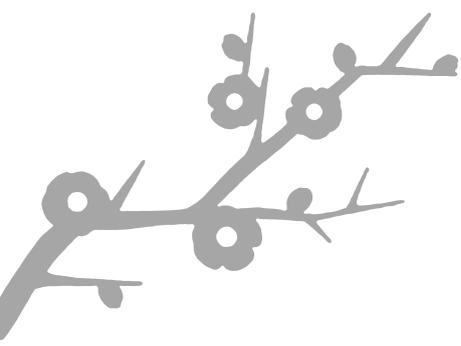
Este libro se terminó de imprimir en el mes de abril de 2021
en Galt Printing, @galtprinting.

ÍNDICE

Introducción	7
Palabras de la Sra. Presidenta de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos.....	9
Palabras del Embajador de la República de Corea en Argentina.....	12
Palabras del Sr. Presidente de la Cámara Argentina de Comercio, Industria y Agropecuaria Coreanas.....	13
Congresos Nacionales de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos	15
Reflexiones transversales.....	17
I Congreso (Rosario, 2005)	21
II Congreso (La Plata, 2006)	27
III Congreso (Tucumán, 2007)	33
IV Congreso (Buenos Aires, 2008)	41
V Congreso (Córdoba, 2009).....	48
VI Congreso (Neuquén, 2010).....	57
VII Congreso (Buenos Aires, 2011).....	62
VIII Congreso (Mar del Plata, 2012)	68
IX Congreso (Buenos Aires, 2014)	74
X Congreso (Córdoba, 2016)	78
XI Congreso (Rosario, 2018).....	87
Palabras finales	93
Homenajes	95
Jaime Isaac Silbert	97
Jorge Di Masi.....	99
Alcira Trincheri	101
Gladys Contino.....	104
Norberto Schiavoni.....	106
Imágenes	107
Anuarios de Congresos.....	108
Fotos de Congresos	110
Comisiones directivas	116

Biografía de los autores..... 119

Índice de abreviaturas..... 126



INTRODUCCIÓN

PALABRAS DE LA SRA. PRESIDENTA
DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA
DE ESTUDIOS COREANOS

Prof. Liliana Palacios de Cosiansi

La iniciativa de realizar esta publicación se fue pergeñando dentro de la Comisión Directiva de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos (AAEC) como una forma de visibilizar la producción académica de los quince años de trayectoria de la Asociación, materializada en once congresos nacionales. Congresos realizados en distintas universidades públicas y privadas a lo largo y ancho del país, lo que le fue confiriendo a cada reunión científica particularidades geográficas e identitarias que se trasuntan en las páginas de esta publicación.

Se trata de una obra moldeada en conjunto, con las miradas de los integrantes de la Asociación que tuvimos la responsabilidad de organizar, conducir y participar de los congresos nacionales, en tanto convocatorias académicas que reunieron a especialistas, docentes, investigadores y aún estudiantes universitarios avanzados dedicados a los estudios sobre temáticas multidisciplinares de la Península Coreana.

La AAEC se creó en el año 2004, producto de la necesidad de organizar y sistematizar los cuantiosos estudios sobre la Península Coreana que venían desarrollando docentes e investigadores desde las diferentes universidades del país y otros centros de estudio. El principal cometido que se propuso fue la organización de reuniones académicas que propiciaran el encuentro y discusión de tópicos relacionados con temáticas coreanas. En 2005 se realizó en Rosario, Santa Fe, el primer Congreso Nacional de Estudios Coreanos y desde allí se sucedió sistemáticamente un congreso por año hasta 2012 y, a partir de entonces, cada dos años hasta 2018. Casi todos estos congresos nacionales cuentan con su respectiva publicación de los trabajos expuestos y los discursos pronunciados por las autoridades invitadas.

Estas memorias intentan reflejar, en una síntesis, la producción de conocimiento que sobre la Península Coreana se desarrolló durante estos quince años transcurridos –desde sus inicios en 2005 hasta 2020– en los once Congresos Nacionales organizados por la AAEC.

Integran esta publicación los nombres de todos los autores y temas que expusieron en cada uno de los congresos nacionales –separados por evento–, por lo que queda plasmada la vastedad de temáticas abordadas a lo largo de los años, lo mismo que la cantidad de investigadores docentes y alumnos universitarios avanzados que participaron profundizando el campo de estudios coreanos en distintas disciplinas.

La línea de presentación de los programas de los congresos difiere sensiblemente en cada uno de ellos, puesto que se respetaron las nomenclaturas originales que las diferentes mesas temáticas adoptaron en las respectivas publicaciones. A saber: panel, capítulo, sección, comisión, parte...

Como corolario de estos programas, la Dra. Celeste Castiglione realiza un análisis transversal de las líneas de investigación que surcaron estos quince años de estudios coreanos de la AAEC, visibilizándose claramente la dinámica cambiante de las tendencias en la investigación.

Asimismo, incluimos en estas memorias una reseña de cada congreso redactada por sus presidentes o miembros de la respectiva comisión organizadora, en la que se vuelca el espíritu que acompañó la organización y ejecución de los mismos.

Un tópico que decidimos incorporar en esta presentación es un homenaje a miembros de la AAEC que fallecieron en los últimos años y que fueron impulsores y verdaderos referentes de los estudios coreanos en Argentina. Tres de ellos fueron presidentes de la AAEC en diferentes períodos: Prof. Jaime Silbert (UNC), Dr. Jorge Di Masi (UNLP) y Prof. Alcira Trinchero (UNCo). Y dos miembros activos de la AAEC que fallecieron recientemente y fueron entusiastas investigadores de temáticas coreanas y que participaron en casi todos los congresos nacionales: Prof. Norberto Schiavoni (UNC) y Prof. Gladys Contino (UNT). Vaya a cada uno de ellos nuestro sentido y cariñoso reconocimiento a su entrega, compromiso y aportes académicos.

Por último, exponemos la integración de las sucesivas Comisiones Directivas de la AAEC en estos quince años, que visibiliza el carácter federal de esta Asociación, en la que se incluyen a docentes-investigadores de universidades nacionales –predominantemente– de todos los puntos geográficos del país.

Esta publicación se realiza con fondos gestionados por la Embajada de la República de Corea, institución que acompañó desde un comienzo a la AAEC y apoyó financieramente las diferentes actividades académicas que organizó. Agradecemos en la persona del actual embajador, S. E. Jang Myung-soo, el permanente incentivo y colaboración que reci-

bió esta asociación en el desarrollo de los estudios coreanos en nuestro país. Por esa razón, invitamos al Sr. Embajador –al inicio de la publicación– a plasmar palabras de apertura, como así también al Presidente de la Cámara Argentina de Comercio, Industria y Agropecuaria Coreanas (CACIAC), representantes de Instituciones que, al igual que la Korea Foundation (KF) y actualmente la Academy of Korean Studies (AKS), han favorecido, impulsado y colaborado con subsidios en la realización de todos estos congresos nacionales y otras actividades paralelas organizadas desde la AAEC.

Un agradecimiento especial al Sr. Kim Juwon, Coordinador de la Diplomacia Pública de la Embajada, quien fuera la persona intermediaria entre la Embajada y Ediciones Continente que se ocupó eficientemente de la gestión de publicación.

Asimismo, agradecemos la impecable y cuidada tarea de control y corrección de los responsables del equipo editorial –Andrés Iván Gurbanov, Renata Cercelli y Ana Gurbanov– quienes con sus permanentes consultas lograron un producto del que estamos muy orgullosos.

Para finalizar, agradecemos la entusiasta participación de los miembros de la comisión directiva de la AAEC en la conformación de cada una de las partes de esta publicación. Es una obra colectiva que ponemos a disposición de los interesados.

Estamos seguros de que estas memorias representarán un valioso aporte académico por la sistematización que presenta de las líneas de investigación de estudios coreanos en la República Argentina. Asimismo, se convierte en un apreciable documento referencial para jóvenes investigadores que se inicien en los estudios coreanos, o investigadores que van mutando en sus líneas de pesquisas.

Los invitamos a recorrer sus páginas y a encontrar en ellas el espíritu de trabajo, de unión y colaboración que prima en el seno de esta Asociación Argentina de Estudios Coreanos.

PALABRAS DEL EMBAJADOR DE LA REPÚBLICA DE COREA EN ARGENTINA

S. E. Jang Myung-soo

En primer lugar, quisiera agradecer a la Asociación Argentina de Estudios Coreanos y a todos los profesores y estudiantes por el interés que manifiestan por la cultura y la sociedad coreana. Y, sobre todo, que vengan sosteniendo el estudio e investigación en forma ininterrumpida, y a lo largo y ancho del país como lo han hecho desde su creación allá por el año 2004.

En estos 16 años se han llevado a cabo 11 Congresos Nacionales de Estudios Coreanos, organizado innumerables charlas y seminarios en distintas universidades públicas y privadas de varias provincias. En todo este tiempo ha ido creciendo el número de publicaciones y la profundización en los estudios coreanos de la AAEC. Por eso, esta Memoria es muy importante y significativa para nosotros.

Este año 2020 ha sido un año histórico, la pandemia Covid-19 ha alterado nuestras relaciones y modo de vida habitual, por eso celebro que ustedes, académicos, se hayan adaptado a esta nueva virtualidad educativa y sigan adelante con sus objetivos.

Destaco que el aislamiento social y obligatorio, lejos de separarlos, los ha revitalizado y ha hecho aguzar su ingenio y sus ganas por seguir estudiando. Por primera vez, este año pudimos organizar el Seminario 2020 “La Península Coreana - Realidades y Percepciones desde un Presente Complejo”, de manera virtual.

Por eso, los felicito por las continuas actividades académicas de promoción de los estudios coreanos en la República Argentina que se han realizado este año.

Destaco, además, que todas estas actividades muestran que, tanto de parte de la Embajada como de la comunidad académica, hay un interés genuino por apoyar y difundir el conocimiento y la comprensión de Corea.

Por ello, valoro su esfuerzo y hago votos por que continúen los Congresos Nacionales de Estudios Coreanos y que esta forma virtual de conectarnos, en vez de alejarnos, nos acerque y permita llegar a más unidades académicas y estudiantes de todo el país.

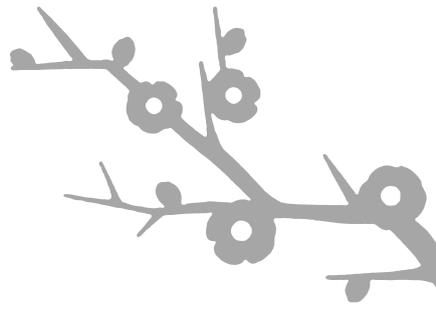
PALABRAS DEL SR. PRESIDENTE DE
LA CÁMARA ARGENTINA DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y AGROPECUARIA COREANAS

Arq. Kim Young-jun

Como representante de CACIAC, y después de tantos lazos como nos han unido desde hace más de una década y que son un privilegio para nosotros, quiero expresarles que apreciamos vuestra dedicación e interés por la cultura y vivencias de nuestro país, Corea.

Particularmente, es de mi mayor interés el progreso de las instituciones que tienen como objetivo el bien común y el logro personal de cada miembro, de cada entidad y de cada país.

Confío en que las relaciones personales entre nosotros se irán consolidando cada vez más, en el respeto mutuo, que mantendremos en buen estado el puente construido entre todos, y que podremos ir pensando juntos un mañana mejor.



**CONGRESOS NACIONALES
DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA
DE ESTUDIOS COREANOS**

REFLEXIONES TRANSVERSALES

Por Celeste Castiglione

La consideración de un análisis a fin de acercarnos a las líneas de investigación que fueron atravesadas durante todos estos años en las once ediciones de los Congresos Nacionales, surgió como una idea cuando reflexionábamos acerca de su historia desde 2005 en adelante, y de cómo estas fueron cambiando, reconfigurándose y abarcando una amplia coloratura temática.

Un primer intento, muy esquemático, consistió en incursionar en los estudios que se concentraban en Corea como unidad de análisis y las relaciones que desde allí se establecían; y, por otro lado, el impacto de ese país con la Argentina ampliándose a la región, pero en este caso el acercamiento nos pareció oportuno hacerlo desde donde estaba puesta la carga temática que atravesaba los congresos.

Esto nos llevó, en función de nuestra tendencia sociológica, a armar un cuadro, ordenando en las columnas verticales los congresos, y en las horizontales los temas sobre los que giraron las mesas de cada evento. El primer obstáculo metodológico fue que no todas las mesas conservaron los mismos nombres, pero había grandes núcleos temáticos ineludibles e insoslayables, que con los años fueron ganando amplitud y profundidad.

En consecuencia, las categorías que surgieron no son exhaustivas ni excluyentes, dado que cada Comisión Organizadora de las universidades anfitrionas tuvieron que construirlas en función a los resúmenes recibidos, aportando una amplia multiplicidad de voces que tratamos de respetar, sin pretender una exactitud absoluta. Algunas son muy claras y en otras flexibilizamos levemente la herramienta para poder analizarlas y profundizar en el momento de aparición. Pero es importante destacar que, si sumamos la totalidad, nos estamos refiriendo a 410 trabajos realizados por 510 expositores netos, ya que algunas ponencias se han hecho en colaboración entre investigadores.

Asimismo, otro aspecto interesante es que gran parte de los eventos sumó una mesa de *estudiantes avanzados*, que les brindó un ejercicio académ-

mico en las pautas de presentación, cumplimiento de fechas y la posterior publicación llegando a casi 40. Gran parte de ellos, hoy continúa en los estudios de Corea y del Sudeste Asiático.

Las temáticas vinculadas a las *relaciones internacionales, cooperación, modernización de la Península Coreana y las políticas aplicadas en la región del Sudeste Asiático* ha sido la mesa que convocó la mayor cantidad de exposiciones con casi 70 artículos. Si ampliamos la mirada y sumamos las vinculadas a *Corea del Norte* y el proceso de unificación, se puede observar que surge como una línea diferenciada a partir del congreso inaugural, en el III Congreso celebrado en Tucumán, en el V y X de Córdoba, y en XI de Rosario el Paralelo 38° es protagonista del título del evento.

Las *relaciones internacionales de Argentina con Corea* de manera específica y con América Latina en general, y el MERCOSUR, no tuvo una presencia destacada en todas las ediciones, pero sí han sido numerosas en cinco que abordaron esta relación estratégica, con casi 40 trabajos que aportaron a la especificidad de estas políticas.

La *relación con Japón* tuvo una mesa específica en el V de Córdoba y en el X de esa misma universidad se profundizó en los estudios comparativos con países del Sudeste Asiático.

Asimismo, los foros de discusión que trataban sobre el estudio pormenorizado acerca de las *políticas internas* en Corea tuvieron 22 trabajos, muchas veces combinadas con otras disciplinas que atravesaban temáticas vinculadas a su percepción geográfica, las memorias de la guerra, los movimientos sociales, los partidos políticos, la agenda gubernamental, el desarrollo sustentable, la relación entre el Estado y el sector empresarial y sindical, entre otras.

La *economía* de Corea ha sido parte de los estudios durante todos los congresos sumando 40 artículos que giran alrededor de sus etapas de desarrollo y reformas a lo largo de la historia que le han dado lugar a que el “caso coreano” sea conocido en todo el mundo.

El otro gran grupo de trabajos que ha tenido mesas y casi 70 exposiciones en todos los congresos ha sido el que profundizó en la *migración coreana en la Argentina* y los múltiples aspectos desde donde despliega su vida económica, social, religiosa, construcción identitaria diaspórica y actividades artísticas, así como la profunda relación transnacional que guarda con su sociedad de origen y las transformaciones e impacto que han tenido los cambios en la península en la comunidad local.

Las temáticas vinculadas a la *Cultura, Educación y Sociedad en Corea* han arrojado una amplia coloratura de abordajes que brindaron profundidad y especificidad con más de 40 exposiciones que atravesaron cues-

tiones vinculadas, sumando aspectos de la conformación familiar, relaciones intergeneracionales, matrimonio, entre otros.

La *Historia, Religión y Filosofía* a veces en conjunto y otras de manera separada también han nutrido visiones acerca de etapas tradicionales y la modernidad, así como aproximaciones al chamanismo, el budismo y el confucianismo. En este grupo, podemos también sumar cuestiones vinculadas a la ritualidad funeraria y en la profunda relación entre los desplazamientos y el impacto en “acá” y el “allá” cuando las familias y los grupos son atravesados por la muerte. Esto permitió adentrarnos en las formas de solidaridad y los vínculos profundos que existen en las iglesias, la importancia de su organización interna y los lazos generacionales que permiten y (re) construyen una nueva identidad, también en torno a esta temática, al otro lado del mundo.

Resulta significativo cómo el *idioma coreano* comienza a destacarse con seis trabajos en el V de Córdoba, se mantiene como una línea de investigación, y luego aparece ya como tema de una mesa en el Congreso X, en donde el *hangul* se transforma tanto en un consumo cultural de los jóvenes argentinos como en objeto de estudio.

Por último, pero no por eso menos importante, los abordajes que se sumergen en *las narrativas, la literatura, el cine y el arte* (cine, teatro, música, danza, cuentos, poesías, mitos y cerámica), se constituyeron como una mesa ineludible desde el III Congreso de Tucumán llevando la mirada a profundizaciones estéticas y estilísticas, que sumaron registros y productos sociales, que alentaban estudios culturales desde distintas disciplinas, con más de 30 trabajos.

Dos mesas que se constituyeron como autónomas, pero que luego se fundieron en otras, fueron las de *Cuestiones conceptuales y metodológicas*, que abrieron las exposiciones en 2005 en el inaugural de Rosario, y la de Género, con trabajos y con una mesa específica en el V de Córdoba.

En definitiva, si bien el fin no era construir un análisis exhaustivo, las grandes unidades temáticas se perfilan e identifican en un recorte que se puede observar de manera detallada en el interior de estas memorias, que ha dejado huellas de distintas miradas, sumamente interesantes para adentrarnos en la historia de estos congresos y poder seguir indagando y enriqueciendo la relación entre ambos países.



2005

I CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“COREA... UNA MIRADA DESDE LA ARGENTINA”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

ROSARIO, JUNIO DE 2005



RESEÑA

Por Luciano Bolinaga

Se trató del primero de los Congresos y por eso guardará siempre en nosotros un lugar muy especial. Coincidió, además, con el primer año de vida de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos y fue epicentro del gran desafío interdisciplinario de impulsar los estudios coreanos en nuestro país.

El evento fue organizado en la Universidad Nacional de Rosario desde la Cátedra de Historia de las Relaciones Internacionales Contemporáneas de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales. Entre el 8 y 9 de junio de 2005, en la Sede de Gobierno de la UNR se presentaron cuarenta exposiciones a cargo de profesores e investigadores de las siguientes casas de altos estudios: Universidad Nacional de Rosario; Universidad de El Salvador; Universidad de Buenos Aires; Universidad Nacional de La Plata; Universidad Nacional de Tucumán; Universidad Nacional de Córdoba; Universidad Católica de Santiago del Estero y la Universidad Católica de Chile. Todas las ponencias fueron posteriormente compiladas en el libro *Corea... una mirada desde Argentina*, editado por la UNR-Editora.

El doctor Eduardo Daniel Oviedo tuvo bajo su dirección la responsabilidad de organizar el Congreso y cabe destacar que la tarea se desarrolló al más alto nivel tanto en lo académico como en lo atinente a la logística que supone un evento de esta magnitud. El Dr. Oviedo convocó a un grupo de jóvenes graduados y estudiantes avanzados para conformar un comité de organización, del cual tuve el honor de formar parte. Muchos de los que participamos –no solo de ese Comité, sino del evento en sí mismo– recién comenzábamos a adentrarnos en el apasionante camino de los estudios coreanos. Por eso, hay que destacar que los Congresos Nacionales de Estudios Coreanos –desde el primero al último– siempre

han brindado un espacio de reflexión para académicos consolidados y de importante trayectoria, pero también han actuado como un verdadero ámbito de formación para los jóvenes recursos humanos, los mismos que hoy continúan llevando adelante la flama de los estudios coreanos en nuestro país y formando las nuevas generaciones de académicos e investigadores en esa área del conocimiento.

Un párrafo aparte merece el apoyo institucional sin el cual la realización del evento hubiera sido imposible. La Korea Foundation año tras año ha apoyado la continuidad de estos eventos permitiendo que académicos e investigadores, graduados y estudiantes del país pudieran viajar a presentar sus trabajos de investigación. En segundo lugar, la Embajada de la República de Corea, que es siempre eje central en la logística y en el apoyo para cumplir con los requisitos necesarios para desarrollar el evento. En tercer lugar, la Unión de Empresarios Coreanos y Argentinos –UDECA– (actualmente denominada Cámara Argentina de Comercio, Industria y Agropecuaria Coreanas, CACIAC) desde 2005 al presente también ha apoyado sistemáticamente la realización de los Congresos. Durante el acto de apertura se contó con palabras de bienvenida del Embajador Dr. Choe Yang-boo; del Presidente de UDECA, Sr. Shin Dong-suk; del Presidente de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos, Profesor Jaime Silbert y del Decano de la UNR, Contador Ricardo Suárez.

En sus palabras, el Sr. Embajador de la República de Corea destacó “el crecimiento de las actividades académicas en promoción de los estudios coreanos en la República Argentina”, la importancia de que estemos celebrando también “los cuarenta años de la inmigración coreana a la Argentina” y no dejó de “presentar sus deseos de ampliar los horizontes del conocimiento y comprensión sobre Corea”. A 15 años de ese discurso, podemos decir con mucho orgullo que todos nosotros hemos contribuido a que ese deseo se hiciera realidad a través de los ya once Congresos Nacionales de Estudios Coreanos que hemos logrado desarrollar.

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » Dr. Ricardo Suárez, Rector de la Universidad Nacional de Rosario
- » S. E. Dr. Choe Yang-boo, Embajador de la República de Corea en Argentina
- » Lic. Fabián Bicciré, Decano de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales
- » Prof. Jaime Silbert, Presidente de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos

Panel N°1: Cuestiones conceptuales y metodológicas

Francisco Bauer (UNC)	Cuestiones teórico-metodológicas acerca de los estudios coreanos y asiáticos
José Luis Speroni y Beatriz González Ríos (UNC)	La parresía en la clave coreana

Panel N°2: Economía, modelo de desarrollo y burocracia en Corea del Sur

Gustavo Santillán y José Luis Speroni (UNC)	La integración económica en el Asia Oriental, en perspectiva histórica
María Noel Alonso (UCA)	Catching-up tecnológico en la República de Corea
Patricia Noemí Duarte (UNC)	El modelo socio-económico coreano, intervención estatal y consecuencias sociopolíticas, 1961-1987
Jorge Santarrosa (UNC)	Burócratas y tecnócratas en Corea del Sur (1961-1987). Características de la Burocracia Coreana
Kim Jong-oh	The outlook and task of Korean Economy

Panel N°3: ¿Conflictividad o cooperación en el Norte Asiático?

Rodolfo Molina (UNC)	Corea del Sur y Japón: entre la relación bilateral y la cooperación multilateral
Jorge Malena (USAL)	Los lazos Beijing-Pyongyang 1990-2005: Peculiaridades de una relación cooperativa - conflictiva
Choe Gyong-joo	La controversia sobre Dokdo y perspectivas de las relaciones entre Corea del Sur y Japón

Eduardo D. Oviedo (UNR)	La política exterior de Corea del Sur: el justo equilibrio entre la alianza con los Estados Unidos y la hegemonía china
Norberto Schiavoni (UNC)	Paralelo 38°, Mar del Este: nombres geográficos, significados políticos
Jorge Di Masi (UNLP)	La cooperación subregional en el Nordeste Asiático. ¿Ficción o realidad?
Gonzalo Paz (UNC)	La Situación Estratégica en la Península de Corea: de la Negociación al Impasse

Panel N°4: La unificación coreana vista desde la cultura, la educación y la política

María del Valle Guerra (UAB)	La Unidad Cultural en la Península de Corea
Min Wonjung (HUFS)	El cambio de la política educacional para la unificación
Jaime Silbert (UNC)	La política intercoreana del gobierno del presidente
Martín H. Barrandeguy (UCASAL)	¿Quién se vería afectado con la reunificación coreana?

Panel N°5: Política exterior argentina hacia la península de Corea

Facundo Díaz Ríos (UNR)	Notas sobre la política exterior de Frondizi: modelo desarrollista de inserción internacional, la apertura hacia Asia
Dante A. Anderson y Carlos A. Copertani (UNC)	Peronismo, Guerra Fría y Corea del Norte
Eduardo D. Oviedo (UNR)	Factores que inciden en la determinación de la política exterior del presidente Kirchner hacia la península de Corea. Un análisis tras la visita de Roh Moo-hyun a la Argentina

Panel N° 6: Inmigración coreana en Argentina

Carolina Mera (UBA)	A 40 años de la inmigración coreana en Argentina
Rita Barbieri Galván (UNR)	Olas migratorias coreanas hacia la Argentina
Carmen González (UNC)	La inmigración coreana y sus modalidades de incorporación en el contexto de la ciudad de Córdoba: un estudio de casos desde la perspectiva demográfica en el 2005
Liliana Palacios de Cosiansi (UNT)	Proceso migratorio coreano a Tucumán. Espacio y cultura
Sergio Naessens (UNT)	La remigración. Análisis de caso: Los coreanos en Tucumán
Celeste Castiglione (UBA)	Presencia de la colectividad coreana en el Colegio Nacional de Buenos Aires 1989-1999

Panel N°7: Corea y América Latina

Julio Ferrari Freyre (USAL)	Cambio en actitudes en y hacia la República de Corea
Luciano Bolinaga (UNR)	La diplomacia coreana en América Latina a principios del siglo XXI: continuidad y discontinuidad de su modelo de vinculación
Alejandro G. Safarov (UNJu)	La zona de integración del centro oeste de América del Sur como puente para las relaciones entre Latinoamérica y Corea del Sur

Panel N°8: El rol de los movimientos sociales en Corea del Sur

Carlos Penoncello (UNC)	Luchas estudiantiles, Clase Media y Democratización en Corea
Miguel Candia (UNC)	Los trabajadores sudcoreanos. Su experiencia histórica
Soledad Grillo (UNC)	Género, transformaciones sociales, desarrollo capitalista en Corea del Sur, 1945-2000
Paula Iadevito (UBA)	Corea tradicional y moderna: espacios de construcción de la identidad femenina

Panel N°9: La visión sobre Corea de los estudiantes universitarios argentinos

Hernán Ferro (UBA)	Corea y el juego de intereses vitales en el Este Asiático
Guadalupe Laborde (UBA)	Relaciones sino-coreanas en torno a la forma de ver la historia
Daniel Levi (UBA)	El programa constitucional coreano
Luciano Lanare (UNLP)	Milagros no hay

Panel N° 10: La visión sobre Corea de los estudiantes universitarios argentinos (cont.)

Ilán Rozenbom (UBA)	Integración coreana desde una perspectiva cultural y social
Sonia Winer (UBA)	El rol de los movimientos sociales en Corea del Sur
Paula Fernández (USAL)	La mujer coreana. Su situación a través de las épocas
Alejandra Conconi (USAL)	El cristianismo en Corea

PARTICIPANTES:

- » Alcira Trincheri
- » Alejandro G. Safarov
- » Beatriz González Ríos
- » Carlos A. Copertani
- » Carlos Penoncello
- » Carmen González
- » Carolina Mera
- » Celeste Castiglione
- » Choe Gyong-joo
- » Daniel Levi
- » Dante Anderson
- » Eduardo Oviedo
- » Facundo Díaz Ríos
- » Francisco Bauer
- » Gonzalo Paz
- » Guadalupe Laborde
- » Gustavo Santillán
- » Hernán Ferro
- » Ilán Rozenbom
- » Jaime Silbert
- » Jorge Di Masi
- » Jorge Malena
- » Jorge Santarrosa
- » José Luis Speroni
- » Julio Ferrari Freyre
- » Kim Jong-oh
- » Liliana Palacios de Cosiansi
- » Luciano Bolinaga
- » Luciano Lanare
- » María del Valle Guerra
- » María Noel Alonso
- » Martín H. Barrandeguy
- » Miguel Candia
- » Min Wonjung
- » Norberto Schiavone
- » Patricia Duarte
- » Paula Fernández
- » Paula Iadevito
- » Rita Barbieri Galván
- » Rodolfo Molina
- » Sergio Naessens
- » Soledad Grillo
- » Sonia Winer

Compilador de la publicación: Eduardo Oviedo



2006

II CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“COREA Y ARGENTINA: PERCEPCIONES MUTUAS DESDE

UNA PERSPECTIVA REGIONAL”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

LA PLATA, AGOSTO DE 2006



RESEÑA

Por Luciano Lanare

El Segundo Congreso Nacional de Estudios Coreanos que se realizó en la Universidad Nacional de La Plata durante el mes de agosto de 2006, marcó un hito fundamental en el desarrollo del conocimiento de la península coreana en nuestra institución. Bajo el liderazgo del profesor Jorge Di Masi, un grupo de estudiantes de grado y posgrado de diferentes facultades de la UNLP dio impulso a uno de los eventos académicos más innovadores en esta casa de altos estudios.

Sin embargo, como es sabido por todos y todas aquellas que alguna vez hayan organizado algún evento académico, los problemas económicos y logísticos son una constante en el camino organizativo. Si bien, la Embajada de la República de Corea, la Fundación Corea y los empresarios coreanos en Argentina fueron muy generosos en los fondos que hicieron posible la realización del Congreso, no siempre los costos y las demandas pudieron ser satisfechas en su totalidad. Así, el ingenio y una lógica artesanal jugaron un papel fundamental en el éxito del evento platense.

El Segundo Congreso Nacional de Estudios Coreanos se realizó bajo la premisa de incorporar la multidisciplinariedad como eje del mismo. Es decir, poder abordar las problemáticas de la península coreana bajo la óptica de variadas formaciones y trayectorias académicas. Este objetivo posibilitó que las temáticas expuestas durante las jornadas fueran de una amplia y unánime aceptación por parte de toda la concurrencia. Asimismo, sentó las bases para que el interés sobre Corea encontrara un cauce institucional capaz de acoger a todas aquellas personas interesadas.

Por último, este importante evento nos permitió conocer nuevos amigos y solidificar viejas amistades. El cierre del evento, que se realizó en

una tradicional esquina gastronómica de la “ciudad de las diagonales” dejó postales de imborrables momentos, como aquella efusiva impronta de profesores y estudiantes coreanos, mexicanos, estadounidenses y argentinos cantando algún tango famoso.

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » Dr. Jorge Di Masi, Coordinador del Segundo Congreso Nacional de Estudios Coreanos
- » S. E. Hwang Eui-seung, Embajador de la República de Corea
- » Dr. Norberto Consani, Director del Instituto de Relaciones Internacionales de la UNLP

Capítulo 1: Las relaciones entre Corea y América Latina: un enfoque multidisciplinario

Choo Jong-youn (Embajada Rep. Corea)	Un enfoque de la relación Corea-Argentina
Choe Gyong-joo (USAL)	Política exterior de Corea hacia América Latina. Evolución, desafíos y perspectivas futuras
Sonia Winer (UBA)	La estrategia de dominación estadounidense en un mundo militarizado
María Alegre (TDT)	El Control Democrático de las actividades de inteligencia en Argentina y Corea
Min Wonjung (HUFS)	La perspectiva de los estudios coreanos en Chile, a través de la percepción y la mirada hacia el otro de los chilenos
Eduardo Daniel Oviedo (UNR)	Ruptura de la convertibilidad e impacto en el comercio argentino con los países del Noreste Asiático: los casos de Corea del Sur, China y Japón
Luciano Bolinaga (UNR)	El escenario político y comercial de la relación entre Corea y Argentina (2001-2006): ¿Avances o Retrocesos?
Dante Anderson (UNC)	Actualidad y perspectiva de la Relaciones MERCOSUR-Corea del Norte

Francisco Antonio Tita y Miguel Candia (UNC)	Corea desde América Latina. Conocimientos que circulan en el Sistema Educativo Argentino
--	--

Capítulo 2: Los flujos migratorios coreanos en Argentina

Liliana Palacios de Cosiansi (UNT)	Interculturalidad de la comunidad coreana en Tucumán: ceremonias budistas de Chilsok y Bekyong
Mirta Bialogorski (MAP)	Jóvenes coreanos en la Argentina: entre la cultura de origen, la cultura local y el “Mc Mundo”
Alcira Trinchero (UNCo)	Las visiones de la primera inmigración coreana en la Argentina
Carmen González (UNC)	La colectividad coreana en Córdoba y su inserción en el sistema educativo
Celeste Castiglione (UBA)	Orgullo y prejuicio. Presencia de la inmigración coreana en el Colegio Nacional de Buenos Aires. Abordaje cualitativo
Sergio Naessens (UNT)	Los coreanos en el Noroeste Argentino

Capítulo 3: Economía en la Península Coreana

Braulio Cordi (UNLP)	La política de Corea hacia los Acuerdos de Libre Comercio
Patricia Duarte (UNC)	Corea del Sur hacia la crisis, 1987-1997
Carlos Penoncello (UNC)	Corea: el paso de una economía de mercado a una sociedad de mercado. De la globalización a la polarización social
Gustavo Santillán (UNC)	Procesos de integración en el Asia Oriental: redefiniendo los roles de China y Corea del Sur tras la incorporación China a la OMC

Capítulo 4: Seguridad regional en el Noreste Asiático

Tim Beal (VUW)	The United Nations and the Korean Peninsula: Implications for Argentina
Jaime Silbert (UNC)	Actualidad y perspectivas de las relaciones intercoreanas, 2000-2006
Rodolfo Molina (UNC)	Asia Oriental: situación regional y Eje del Mal

Martín Vía (UBA)	La RDPC frente al espejo libio
María Eugenia Cardinale (UNR)	Seguridad humana: perspectivas en el Nordeste asiático
Julián Diéguez (UBA)	El diferendo de Dokdo
Norberto Schiavoni (UNC)	Península de Corea. Paralelo 38. División entre hombres. Triunfo de la naturaleza

Capítulo 5: Cultura, educación y sociedad en la Corea contemporánea

Carolina Mera (UBA)	La reforma Kab O y los inicios de la modernización en Corea
José Ariosa Pérez (UH)	Más allá de la propia identidad
Cecilia Melero (UNC)	Movimientos cristianos en Corea del Sur, 1965-1987: un análisis de las misiones urbanas protestantes y católicas
Jessica Nessim (UBA)	Matrimonio en Corea. Conflicto, tradición y modernidad
Paula Iadevito (UBA)	La estructura familiar coreana y el rol de sus integrantes: una lectura desde Michel Foucault
Soledad Grillo (UNC)	Economía neoliberal y feminización de la pobreza
Laura Pelizzari y Carolina Pérez (UBA)	Corea y Argentina: la educación como estrategia para lograr el desarrollo académico

Capítulo 6: La sociedad coreana en la etapa democrática

Suh Sung-chul (Embajada de la Rep. Corea)	Tres años avanzando paso a paso con la mirada puesta lejos. Logros del Gobierno Participativo durante tres años y temas por delante
Bárbara Bavoleo (UBA)	Partidos políticos y sociedad civil en la democracia coreana: 1987-2002
María Magdalena Crisconio (UCALP)	La autonomía local en la República de Corea: los estados subnacionales y la globalización
Raúl Leopoldo Tempesta (UCALP)	Las redes transnacionales de la sociedad civil en el Asia Pacífico: el caso de los movimientos sociales de Corea del Sur

Jorge Santarrosa (UNC)	La burocracia surcoreana en el período post-autoritario (1987-2002)
------------------------	---

Capítulo 7: Corea en el mundo desde la visión de los estudiantes argentinos

Rita Barbieri Galván (UNR)	Vinculación MERCOSUR - República de Corea: factores que posibilitan un acuerdo
Luciano Lanare (UNLP)	La comuna de Kwangju
Sebastián Parodi (UBA)	Los restos de la diplomacia de los países democráticos. Corea del Sur y Taiwán con sus contrapartes autoritarias Corea del Norte y China
Alejandra Conconi (USAL)	La identidad cultural de Corea en la música tradicional
Andrés David Rotstein (UBA)	Una sociedad civil fuerte no implica el éxito neoliberal
Susana Carina Frank y Paula Bonvillani (UNC)	La educación y el modelo socioeconómico surcoreano 1961-2005
Marcela Silvina Fiamingo (UBA)	Relación entre Corea y la Argentina y los problemas de la inmigración

PARTICIPANTES:

- | | | |
|--------------------------|-----------------------|-------------------------|
| » Alcira Trincheri | » Jaime Silbert | Crisconio |
| » Alejandra Conconi | » Jessica Nessim | » Martín Vía |
| » Andrés David Rotstein | » Jorge Di Masi | » Miguel Candia |
| » Bárbara Bavoleo | » Jorge Santarrosa | » Min Wonjung |
| » Braulio Cordi | » José Ariosa Pérez | » Mirta Bialogorski |
| » Carlos Penoncello | » Julián Diéguez | » Norberto Schiavoni |
| » Carmen González | » Laura Pelizzari | » Park Sunyoung |
| » Carolina Mera | » Liliana Palacios de | » Patricia Duarte |
| » Carolina Pérez | Cosiansi | » Paula Bonillani |
| » Cecilia Melero | » Luciano Bolinaga | » Paula Iadevito |
| » Celeste Castiglione | » Luciano Lanare | » Raúl Leopoldo |
| » Choe Gyoung-joo | » Marcela Silvina | Tempesta |
| » Choo Jong-youn | Fiamingo | » Ricardo Ferrer Picado |
| » Dante Anderson | » María Alegre | » Rita Barbieri Galván |
| » Eduardo Oviedo | » María Eugenia | » Rodolfo Molina |
| » Francisco Antonio Tita | Cardinale | » Sebastián Parodi |
| » Gustavo Santillán | » María Magdalena | » Sergio Naessens |

- » Soledad Grillo
- » Sonia Winer
- » Suh Sung-chul
- » Susana Carina Frank
- » Tim Beal
- » Verónica del Valle

Compiladores de la publicación: Jorge Di Masi y María Magdalena Crisconio



2007

III CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“COREA DESDE ARGENTINA: PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

TUCUMÁN, SEPTIEMBRE DE 2007



RESEÑA

Por Liliana Palacios de Cosiansi y Sergio Naessens

*Que Dios nos guarde, que viva Corea.
Como un pino del monte Nam
Que resiste tormentas y heladas, que así sea nuestro espíritu.
Cielo pleno del otoño, alto y claro,
La luna radiante en nuestros corazones, única y confiable.
En la alegría y en el dolor, amaremos a la patria
Con nuestro espíritu y nuestro corazón.*

Entonados con vigor y orgullo por decenas de coreanos, se oyeron los versos de su Himno Nacional en el Acto Inaugural del III Congreso Nacional de Estudios Coreanos en el anfiteatro del Centro Cultural de la Universidad Nacional de Tucumán (UNT). La magia de las voces y la música marcial crearon una atmósfera de respeto, pluralidad y avidez por explorar la cultura del milenario país.

En esa hermosa mañana de septiembre, iluminada por los lapachos en flor, más de 200 personas dábamos la bienvenida al Embajador Hwang Eui-seung, distinguido en este mismo Acto como Visitante Ilustre por la Vicerrectora de la UNT, Psic. María Luisa Rossi.

Tras las palabras del Presidente de la AAEC, Dr. Jorge Di Masi, y de la Decana de la Facultad de Filosofía y Letras, Dra. Elena Rojas Mayer, se desplegó el encantamiento del Baile del Abanico, que generó múltiples aplausos a lo largo de la espectacular presentación a cargo de una docena de jóvenes bailarinas tucumanas. El público las ovacionó de pie, valorando la belleza de este hito tradicional coreano.

Las vitrinas del Centro Cultural de la UNT se engalanaron con murales y maniqués que lucían los tradicionales *hanbok* (trajes femeninos),

jeogori (blusa o chaqueta), *chima* (falda envolvente), *baji* (pantalones holgados de los hombres), delicadamente preparados por las mujeres de la colectividad coreana en Tucumán. Sí, la comunidad coreana fue convocada para participar en la organización de este encuentro y muchos de sus integrantes respondieron con entusiasmo y dedicación. Delicados téis de jengibre y *ginseng* acompañados por masitas coreanas fueron degustados –y elogiados– por los participantes en las pausas de los dos días de sesiones del Congreso.

Otra nota de color: los monjes budistas coreanos del Templo Han Ma Um Soen, de Yerba Buena, Tucumán, con su típica vestimenta, no solo participaron activamente del Congreso, sino que entregaron libros religiosos a los asistentes y al Centro de Estudios de Asia y África de la UNT.

Y, como parte de esta logística inclusiva, la Comisión Organizadora entendió que la envergadura del Congreso generaría un rico espacio de conocimiento, por lo que invitó a participar a docentes tucumanos de todos los niveles educativos, profesionales, alumnos universitarios avanzados y al público en general. Doscientas cincuenta personas concurren al congreso en calidad de oyentes, y ciento cuarenta y siete de los inscriptos aprobaron, mediante una evaluación, el Primer Seminario de Estudios Coreanos, implementado paralelamente a fin de estimular y difundir el conocimiento de Corea y su cultura, objetivo que, creemos, fue cumplido.

El Congreso propició el encuentro de investigadores, docentes, graduados y estudiantes universitarios dedicados a los estudios coreanos, quienes expusieron, analizaron y debatieron sus trabajos de investigación. Se abordaron, desde una perspectiva multidisciplinar, temas relacionados con la República de Corea: geografía, historia, economía, cultura, arte, literatura, religión, educación, relaciones con la República Argentina, inmigración coreana a nuestro país, el ámbito geopolítico del Oriente Asiático, entre otros, contando también con la participación de miembros de la Embajada de la República de Corea y un integrante de la colectividad coreana de Tucumán, el Sr. Daniel Chung, quien, al narrar su difícil experiencia como inmigrante, despertó la emoción y la simpatía del público.

Las disertaciones del congreso fueron compiladas en una publicación cuidadosamente revisada y corregida por nuestra colega de la UNT, Mg. Eugenia Flores de Molinillo.

Párrafo aparte merece el entusiasmo, compromiso y responsabilidad del grupo de estudiantes de la carrera de Geografía de la Facultad que colaboraron en la comisión organizadora. Vestidos de rojo, azul y blanco

(colores de la bandera coreana) se distinguieron por su cordialidad, amabilidad y diligente desempeño.

En el marco organizativo se dispuso alojar a los expositores de otras provincias y de Chile, más los miembros de la Embajada y de UDECA (Unión de Empresarios coreanos y argentinos) –quienes, junto con la KF (Korea Foundation), subsidiaron este evento–, en el Hotel 5 estrellas “Catalina’s Park” de Tucumán, frente al Parque 9 de Julio. Los almuerzos y la cena tuvieron lugar en el restaurante del tradicional Jockey Club, en la planta alta del emblemático club social frente a la Plaza Independencia.

Las flores de los lapachos rosados, blancos y amarillos asomaban en sus vigorosas ramas por los ventanales del distinguido recinto, especialmente seleccionado por la comisión organizadora, aunque en tanto afán por atender detalles, descuidamos el menú que, si bien fue sabroso, suficiente y basado en empanadas tucumanas, fue repetido en las tres ocasiones... en fin, no pudimos controlar todas las aristas de esta magnífica experiencia.

El impacto del Congreso, con altos estándares académicos, gran convocatoria de expositores e importante afluencia de público –en particular, docentes del nivel secundario–, fortaleció al Centro de Estudios de Asia y África de la UNT y, por su intermedio, a la implementación de cursos de idioma coreano desde la Facultad de Filosofía y Letras, abiertos al público. Destacamos el enorme apoyo y compromiso por parte de autoridades, docentes y alumnos del Departamento de Geografía y de toda la Facultad de Filosofía y Letras (UNT).

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » Dra. Elena Rojas Mayer, Decana de la Facultad de Filosofía y Letras, UNT
- » S. E. Hwang Eui-seung, Embajador de la República de Corea
- » Dr. Jorge Di Masi, Presidente de la AAEC
- » Prof. Liliana Palacios de Cosiansi, Coordinadora del Congreso

Sección 1: Conferencias

Hwang Eui-seung Embajador de la República de Corea en Argentina	Relaciones bilaterales de Corea y América Latina. Presente y futuro. Embajador de la República de Corea en Argentina
Choo Jong-young Ministro Consejero de la Embajada de Corea en Argentina	Promoción de la cooperación en el área de los recursos naturales entre Corea y América Latina
Kang Tae-min Vicepresidente de la Unión de Empresarios Coreanos y Argentinos	La diáspora coreana y su influencia en la economía argentina

Sección 2: Historia y religión

Carlos Mignon (UNC)	El Partido Laborista Democrático en Corea del Sur y las experiencias de los partidos sindicales en perspectiva histórica
Mercedes S. Giuffré (UNMP)	Del confucianismo chino a la conformación del capital social y la esfera ciberpública en la Corea de hoy
Raúl Fernando Nader (UNT)	Religión y religiosidad. La mujer como referente de las tradiciones religiosas en Corea
Maya Alvisa Barroso (USAL)	La acupuntura en Corea

Sección 3: Proceso de democratización en la República de Corea

Julián Diéguez y Martín Vía (UBA)	El impacto del imperialismo japonés sobre la formación de la burocracia coreana: condiciones de posibilidad en la sociedad Chosôn
Jorge Santarrosa (UNC)	Reflexiones sobre un caso de desarrollo del capitalismo tardío: burocracia estatal y transformaciones de la relación entre Estado y empresas en Corea del Sur

Sección 4: Economía y modernización en la República de Corea

Bárbara Bavoleo (UBA)	Representación política y nuevas tecnologías en la República de Corea
Jaime Silbert (UNC)	1997-2007: una década de crisis, desarrollo económico y transformaciones sociales en Corea del Sur

Sección 5: Cultura y educación

María Soledad Grillo (UNC)	La revolución educativa: Corea del Sur y la educación durante el período colonial japonés
Miguel Candia y Francisco Antonio Tita (UNC)	La Guerra de Corea desde Argentina 1950-1970
Francisco Bauer (UNC)	Sobre la identidad de los coreanos
Min Wonjung (HUFS)	Código cultural y comunicación: Corea del Sur y Sudamérica. Argentina, Brasil y Chile, según las teorías de Geer Hofstede y Edward Hall
Carolina Mera y Paula Iadevito (UBA)	Corea en los libros escolares: el (con)texto de la construcción de una imagen
Ha Jung-hyun (UNC)	La enseñanza del idioma coreano en Argentina

Sección 6: La comunidad coreana en Argentina

Carmen González (UNC)	Enfoques teóricos utilizados en los estudios de inmigración: riesgos y posibilidades. Una propuesta para los casos coreano y chino en Córdoba
-----------------------	---

Chang Hyo-mi (USAL)	Autoconcepto y actitudes individualistas y colectivistas en tres generaciones de inmigrantes coreanos
Mirta Bialogorski (MAP)	La comunidad coreana, la trama interétnica y la discriminación en la sociedad argentina actual
Jeon Yun-sil (UNLP)	Una comparación de las características sociales y lingüísticas de las comunidades coreanas en Bangkok y Buenos Aires
Omar Jerez (UNJu)	Corazón abierto, corazón cerrado: notas sobre a migración coreana en Jujuy
Liliana Palacios de Cosiansi y Adriana Younes (UNT)	Coreanos en Tucumán: aspectos religiosos
Celeste Castiglione (UBA)	La inmigración coreana en la escuela media argentina: cinco etapas
Sergio Naessens y Marcelo Alé (UNT)	Presencia de estudiantes descendientes de coreanos en una universidad privada de Tucumán
Daniel Chung (ACT)	Testimonio de un inmigrante

Sección 7: Literatura y artes

Suh Sung-chul (Embajada de la Rep. de Corea)	Ko Un, poeta de Queste eterno
Eugenia Flores de Molinillo (UNT)	El inmigrante como un héroe: Chang-rae Lee y su conquista de América
María Esther Silberman de Cywiner (UNT)	<i>Pudor</i> (2005) de Santiago Roncagliolo: escena de la discriminación y el prejuicio en la ficción narrativa
Patricia Noemí Duarte (UNC)	La dominación colonial japonesa: aproximación a partir de un cuento de Kim Yu-jung
Gladys Contino (UNT)	Primavera, verano, otoño, invierno y primavera nuevamente: los ciclos de la vida en films del director coreano Kim Ki-duk

Sección 8: La Península Coreana en el sistema internacional

Jorge Di Masi (UNLP)	El sistema internacional y la península coreana: ¿espacio de cooperación o confrontación entre las grandes potencias?
Eduardo Daniel Oviedo (UNR)	La experiencia alemana y la unificación coreana: una visión preliminar desde la historia de las relaciones internacionales y el Derecho Internacional Público
Rodolfo Héctor Molina (UNC)	Corea del Sur y el Tratado de Libre Comercio con EEUU: algunas consideraciones
Carlos Penoncello (UNC)	Corea: Tratado de Libre Comercio, mundialización capitalista y crisis del sistema

Sección 9: Corea del Norte

Dante Anderson (UNC)	La aproximación histórica a la economía de Corea del Norte
Marcos Javier Carrizo (UNC)	Reforma y cambios socio-económicos en la República Popular Democrática de Corea (RPDC)
Bernabé Malacalza (UNLP)	Corea del Norte y Estados Unidos: de la provocación a la negociación
Norberto Schiavoni (UNC)	Por el camino del trabajo en busca de la hermandad perdida

Sección 10: Alumnos universitarios avanzados

Luciano Lanare (UNLP)	Goguryeo: política y manipulación de la historia
Rita Barbieri Galván (UNR)	La anexión de Corea y el movimiento independentista: nacionalismo e identidad, 1910-1919
Samir Juri (UNC)	Estado versus mercado. Análisis de caso: Corea del Sur
Andrés David Rotstein (UBA)	Política educativa comparada: los usos políticos y sociales de la educación superior: Argentina y Corea del Sur

Eliana de los Ángeles Juárez (UNT)	Los inmigrantes coreanos en la Argentina; caracterización demográfica según el Censo de Población, Hogares y Viviendas de 2001
María Soledad Mayansky (USAL)	El singular baile de máscaras en Hahoe Byeolsin-gut Tallori
Sebastián Parodi (UBA)	La agenda de seguridad de Corea del Sur frente al desmantelamiento nuclear norcoreano

PARTICIPANTES:

- | | | |
|--------------------------------|--------------------------|------------------------|
| » Adriana Younes | » Francisco Antonio Tita | » Mercedes S. Giuffré |
| » Alcira Trincheri | » Francisco Bauer | » Miguel Candia |
| » Andrés David Rotstein | » Gladys Contino | » Min Wonjung |
| » Bárbara Bavoleo | » Ha Jung-hyun | » Mirta Bialogorski |
| » Bernabé Malacalza | » Jaime Silbert | » Norberto Schiavoni |
| » Carlos Mignon | » Jeon Yun-sil | » Omar Jerez |
| » Carlos Penoncello | » Jorge Di Masi | » Paola Bonvillani |
| » Carmen González | » Jorge Santarrosa | » Patricia Duarte |
| » Carolina Mera | » Julián Diéguez | » Paula Iadevito |
| » Cecilia Melero | » Liliana Palacios de | » Raúl Fernando Nader |
| » Celeste Castiglione | Cosiansi | » Rita Barbieri Galván |
| » Chang Hyo-mi | » Luciano Lanare | » Rodolfo Héctor |
| » Clara Calvo | » Marcelo Alé | Molina |
| » Corina Courtis | » Marcos Javier Carrizo | » Samir Juri |
| » Daniel Chung | » María Esther | » Sebastián Parodi |
| » Dante Anderson | Silberman de Cywiner | » Sergio Naessens |
| » Eduardo Oviedo | » María Soledad Grillo | » Suh Sung-chul |
| » Eliana de los Ángeles Juárez | » María Soledad Mayansky | » Susana Frank |
| » Eugenia Flores de Molinillo | » Martín Vía | |
| | » Maya Alvisa Barroso | |

Compiladores de la publicación: Liliana Palacios de Cosiansi y Sergio Naessens



2008

IV CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“COREA: UNA VISIÓN INTEGRAL”

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

BUENOS AIRES, SEPTIEMBRE DE 2008



RESEÑA

Por Maya Alvisa Barroso

El IV Congreso Nacional de Estudios Coreanos: “Corea: Una Visión Integral” se desarrolló en la Escuela de Estudios Orientales “Rev. Padre Ismael Quiles S. J.” de la Universidad del Salvador, en Buenos Aires (Argentina) entre los días 17 y 19 de septiembre de 2008.

La organización del congreso estuvo a cargo de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos (AAEC) y la Escuela de Estudios Orientales, con el apoyo de la Unión de Empresarios Coreanos de Argentina (UDECA), la Asociación de Empresarios Corea Argentina (ADECOA) y la Argentina Society of Korea (ASK).

El Acto inaugural contó con la presencia de diversas autoridades: el Dr. Juan Alejandro Tobías, Rector de la Universidad del Salvador; el Dr. Hwang Eui-seung, Embajador de la República de Corea en el país; el Dr. Kim Jin-hyun, Presidente del Consejo Directivo del Instituto Coreano para la Evaluación y Planificación de Ciencia y Tecnología; junto a empresarios, profesionales y estudiantes.

La Escuela de Estudios Orientales cuenta en su Plan de Estudios con disciplinas académicas dedicadas a la realidad coreana, su historia, su cultura y diversos temas de actualidad política y económica que le permitieron organizar y desarrollar este evento académico que a la postre le permitió también obtener un enorme rédito académico. Fue de gran valor haber recibido más de cincuenta ponencias de provenientes de Corea (Prof. Mun Nam-kwon y Prof. Chung Kyung-won), Chile, y de diferentes instituciones y universidades del país (Buenos Aires, Comahue, Córdoba, La Plata, Rosario y Tucumán) que participaron generando un enriquecedor debate que en particular fue de gran estímulo para los estudiantes de la carrera.

La organización del Congreso estableció un Consejo Académico que evaluó las ponencias presentadas por docentes, investigadores y alumnos,

organizando diferentes comisiones que abordaron variados temas: Relaciones Internacionales y Política interna; Economía; Historia y Sociedad; Religión, Filosofía y Arte; y Comisión de estudiantes. El consejo académico estuvo presidido por el Embajador Eduardo Sadous, Vicepresidente 1ro de la Academia Argentina de Estudios de Asia y África, la Profesora Luisa Rosell, directora de la Escuela, y constituido por docentes que trabajan el área de Corea: la Lic. Bárbara Bavoleo, la Lic. Maya Alvisa Barroso y la prof. Elida Herrera.

El congreso fue muy enriquecedor no solo por las exposiciones e intercambio en las salas donde se presentaron las ponencias, sino también por los ricos debates, intercambio de opiniones y posibilidad de amenas charlas en el amplio patio de la Escuela de Estudios Orientales, en el salón del buffet, o en el Restaurant Prosciutto, donde los ponentes compartieron los almuerzos durante esos tres días.

El congreso significó para la Escuela de Estudios Orientales, como un agregado significativo, la posibilidad de tener una mayor visibilidad en la propia Universidad del Salvador y en el resto de las Universidades tanto del país como extranjeras que participaron, al mismo tiempo que le permitió establecer lazos más estrechos con la Embajada de Corea, y con la propia Asociación Argentina de Estudios Coreanos.

Es interesante señalar que la AAEC aprovechó la oportunidad del Congreso para realizar la venta de diversos libros sobre las diversas temáticas de estudios coreanos, que junto con las ponencias presentadas se constituyeron en una fuente bibliográfica útil para el uso académico de la institución.

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » Dr. Juan Alejandro Tobías, Rector de la USAL
- » S. E. Hwang Eui-seung, Embajador de la República de Corea
- » Dr. Jorge Di Masi, Presidente de la AAEC
- » Prof. Luisa Rosell, Coordinadora del Congreso

Comisión de relaciones internacionales y políticas internacionales

Jorge Di Masi (UNLP)	La península coreana como espacio de cooperación subregional. ¿Hacia una nueva distribución de poder en el Noreste Asiático?
----------------------	--

Rodolfo Molina (UNC)	Corea del Sur y Japón, ambos bajo gobiernos conservadores
Jorge Malena (USAL)	Las relaciones entre Corea del Norte y la Federación Rusa. Las dimensiones política, económica y militar
Dante Anderson (UNC)	Pasado y presente de las relaciones Corea del Norte - Latinoamérica
Luciano Bolinaga (UNR)	La respuesta coreana y japonesa frente a la expansión del sistema político chino, 1989-2006
Miguel Candia y Francisco Tita (UNC)	La guerra de Corea desde Argentina. Visiones del peronismo
Carlos Penoncello (UNC)	¿Hacia dónde va Corea?

Historia y sociedad

Carolina Mera (UBA)	Cambios en la modalidad de instalación y sociabilidad de la comunidad coreana de Buenos Aires a partir de la crisis económica y político-institucional de 2001
Jéssica Nessim (UBA)	Reflexiones acerca de las políticas de Estado coreano hacia la familia en los años sesenta
Alcira Trincheri (UNCo)	Las mujeres coreanas y sus hijos de la Colonia Lamarque
Carmen González (UNC)	Los antecedentes de la inmigración coreana: el origen rural y la extracción de clase
María Guerra Zamponi	La comunidad coreana en la República Argentina

Relaciones internacionales y política interna

Isabel Cecilia Stanganelli	Dimensión militar en Corea del Norte y del Sur
Bárbara Bavoleo (UNLP)	Campañas en la web. Elecciones 2002 y 2007 en perspectiva comparada
Jorge Santarrosa (UNC)	Mito y realidad: los orígenes del Estado en la península coreana
Carolina Pérez y Laura Pelizzari (UBA)	Reforma del Estado en Argentina y Corea: similitudes y diferencias

Liliana Palacios de Cosiansi (UNT)	Percepción geográfica de la República de Corea
------------------------------------	--

Historia y sociedad

Marcelo Luis Alé (UNT)	Aspectos psicosociales en jóvenes universitarios descendientes de coreanos de Tucumán
Mirra Bialogorski (MAP)	Inmigrantes chinos de etnia coreana (chosunjok) en la Argentina
Celeste Castiglione (UBA)	Una aproximación al concepto del transnacionalismo y la migración chosunjok en Argentina
Soledad Grillo (UNC)	La educación y el mercado de trabajo para la mujer en Corea del Sur, 1950-1970
Sergio Naessens (UNT)	Inserción social de jóvenes descendientes de coreanos en Tucumán

Economía

Mun Nam-kwon	El tercer aniversario del TLC entre Corea del Sur y Chile y la evaluación de sus efectos económicos
Jaime Silbert (UNC)	Economía y política en la República de Corea tras las elecciones del 19 de diciembre de 2007: los desafíos del Presidente Lee Myung-bak
Norberto Schiavoni (UNC)	Corea del Norte. Geografía y Estructura económica
Marcos Carrizo y Cristian Primo (UNC)	Crisis, ayuda internacional y recuperación económica en la República Democrática Popular de Corea
Gustavo Santillán (UNC)	Estado y movimiento obrero en Corea del Sur y la República Popular China tras la Segunda Guerra Mundial. Visiones comparativas e hipótesis para su discusión
Carlos Mignon (UNC)	El sindicato de empresa y la organización de los trabajadores a nivel fábrica. El caso de Corea del Sur entre 1980 y 2000
Sebastián Parodi (UBA)	Las empresas coreanas y su carácter nacional

Religión, filosofía y arte

Chung Kyung-won	La influencia de la cultura latinoamericana en la coreana
Maya Alvisa Barroso (USAL)	El teatro tradicional coreano. El teatro de máscaras
Carlos Blanco (UBA)	Cine coreano, cine de-generado
Gladys Contino (UNT)	Congoja y oportunidad en “El estudiante extranjero” de Susan Choi
Chang Hyo-mi (USAL)	Yo y el otro... ensayo basado en la película “Primavera, Verano, Otoño, Invierno... y otra vez Primavera”, de Kim Ki-duk
Paula Iadevito (UBA)	Narrativas de la identidad: historia y experiencia de mujeres en el cine coreano contemporáneo
Eugenia Flores (UNT)	La temática de la victimización en una antología de cuentos coreanos
Elida Herrera (USAL)	Ko Un. Un poeta en llamas
Raúl Nader (UNT)	Religiosidad y chamanismo
Min Wonjung (HUFS)	Corea en su literatura. Un acercamiento metodológico a través de “Una súbita lluvia” de Hwang Sun-won
Luisa Delia Castaño (IT)	Impronta de Hangul
Ha Jung-hyun (UNC)	Las dificultades presentadas en el aprendizaje del idioma coreano en Argentina, la comprensión de lectura y escritura

Estudiantes

Federico Andino	El veneno en la cultura: el chamanismo en Corea y Argentina
Justina Botto	El budismo en Corea: redescubriendo la Triptaka Koreana
Ezequiel Ramoneda (USAL)	Influencia y participación coreana en la Fundación de Kyôto
Samir Juri (UNC)	El modelo económico norcoreano de posguerra en perspectiva histórica

José Barraza y Marcos Sposatto	El colonialismo japonés en Corea. El proceso de imposición político-cultural sobre la base económica 1931-1945
Andrés Weskamp (UNR)	Propuesta de libre comercio entre MERCOSUR y Corea del Sur: viabilidad para Argentina considerando la experiencia chilena
Teresa Erazo (UNT)	La mujer coreana y la función pública
Jorge Décimo	Crímenes de guerra del Ejército Imperial japonés. El caso de las confort women, origen y lucha actual
Alfredo Bernis y Verónica Nievas Guardia (UNC)	A 90 años de la reforma universitaria: el movimiento del 1° de marzo de 1919 y su relación con otros movimientos estudiantiles-intelectuales en el Noroeste de Asia
Francisco Bauer (UNC)	Cuestiones teórico-metodológicas acerca de los estudios asiáticos
Luciano Lanare (UNLP)	Movimiento Obrero y nacionalismo en Corea del Sur. Análisis crítico sobre la influencia de tendencias nacionalistas dentro del proletariado surcoreano
María Mercedes Gallo (UNT)	La resiliencia en el pueblo coreano a lo largo del último período dictatorial a través de algunas expresiones literarias

PARTICIPANTES:

- » Alfredo Bernis
- » Andrés Weskamp
- » Carlos Blanco
- » Carlos Mignon
- » Carlos Penoncello
- » Celeste Castiglione
- » Cristian Primo
- » Dante Anderson
- » Elida Herrera
- » Eugenia Flores
- » Ezequiel Ramoneda
- » Federico Andino
- » Francisco Bauer
- » Francisco Tita
- » Gladys Contino
- » Gustavo Santillán
- » Chang Hyo-mi
- » Jaime Silbert
- » Jorge Décimo
- » Jorge Di Masi
- » Jorge Malena
- » José Barraza
- » Ha Jung-hyun
- » Justina Botto
- » Chung Kyung-won
- » Liliana Palacios de Cosiansi
- » Luciano Bolinaga
- » Luciano Lanare
- » Luisa Delia Castaño
- » Marcelo Luis Alé
- » Marcos Carrizo
- » Marcos Sposatto
- » María Mercedes Gallo
- » Maya Alvisa Barroso
- » Miguel Candia

- » Min Wonjung
- » Mirta Bialogorski
- » Mun Nam-kwon
- » Norberto Schiavoni
- » Paula Iadevito
- » Raúl Nader
- » Rodolfo Molina
- » Samir Juri
- » Sebastián Parodi
- » Sergio Naessens
- » Soledad Grillo
- » Teresa Erazo
- » Verónica Nieves
Guardia



2009

V CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“LA PENÍNSULA DE COREA EN LA ENCRUCIJADA”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

CÓRDOBA, AGOSTO DE 2009



RESEÑA

Por Jorge Santarrosa

El V Congreso Nacional de Estudios Coreanos se llevó a cabo en la ciudad de Córdoba entre los días el 26 y 28 de agosto de 2009, y llevó como subtítulo “La Península de Corea en la encrucijada”. En medio de un agostito particularmente cálido se presentaron cincuenta y ocho expositores con cincuenta y una ponencias, provenientes de las Universidades Nacionales de Buenos Aires, La Plata, Mar del Plata, Rosario, El Comahue, Tucumán, Córdoba y la Universidad del Salvador, y también de Chile, Paraguay, México y Corea, lo cual habla por sí solo de la importancia del evento. El congreso fue organizado por la cátedra de Historia Contemporánea de Asia y África, dirigida por el Lic. Jaime Silbert, para quien se trató del último al que asistiría, ya que falleció un año más tarde. Colaboraron en su realización tanto la Escuela de Historia, a la cual pertenece la cátedra, como las Facultades de Filosofía y Humanidades, de Derecho y Ciencias Sociales y de Lenguas, y el Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba, quienes prestaron sus instalaciones. Asimismo, intervinieron activamente a fin de lograr su realización la Embajada de la República de Corea en Argentina, la Unión de Empresarios Coreanos y Argentinos (UDECA), la Asociación de Empresarios Corea Argentina (ADECOA) y la Colectividad Coreana de Córdoba, así como la Korea Foundation. Para la realización del congreso fue fundamental la labor de los integrantes de la cátedra, ayudantes alumnos, adscriptos y colaboradores.

Contamos con la participación del Sr. Embajador de la RoK en Argentina, Kim Byung-kwon, y del Vicepresidente de UDECA, Choi Jee-ho, quienes dieron sendos discursos preliminares. También inauguró el congreso el Prof. Silbert, quien convocó a la audiencia a realizar un minuto de silencio en homenaje al recientemente fallecido expresidente coreano Kim Dae-jung, para luego escuchar al disertante invitado Lic.

Julio Sevares, que presentó el tema “¿Por qué Corea? Lecciones de una experiencia de crecimiento”.

Luego se desarrollaron las ponencias, organizadas en doce mesas temáticas: 1) Migraciones; 2) Lengua coreana, ciencia y educación; 3) Economía y sociedad; 4) Política y sociedad civil; 5) Corea y Japón en perspectiva histórica; 6) Religión y Filosofía; 7) Corea y Latinoamérica; 8) Problemáticas de género; 9) Relaciones internacionales y actualidad; 10) Corea del Norte; 11) Cultura, cine y literatura y 12) Cultura e identidad.

En la mesa de Migraciones expusieron Mirta Bialogorski (MAP), con el tema “Coreanos de China en Argentina (chosunjok): los procesos de configuración y reconfiguración de su identidad”; Celeste Castiglione (UBA), con el tema “Interacciones y Desplazamientos. Relaciones interétnicas entre la colectividad coreana y los chosunjok (chinos de origen coreano)”; Zulma Espínola González (Universidad Nacional de Asunción, Paraguay), con el tema “Mujeres coreanas. Inmigración al Paraguay y su influencia en el Bienestar”; Víctor Camprubí Telo (Universidad Hankuk de Estudios Extranjeros, Corea), con el tema “El concepto de lo extranjero en Corea”; Carmen González (UNC), con el tema “La migración extranjera en Corea del Sur: tendencias y perspectivas”; y Lis Ruiz Mostacero (UNT), con el tema “Aplicabilidad de las leyes coreanas a los extranjeros”.

En la segunda mesa, dedicada a Lengua coreana, ciencia y educación, expusieron Luisa Delia Castaño y Stella Maris Acuña (IT), con el tema “Lengua coreana: ¿familia altaica, uralaltaica o japónica?”; Patricia Noemí Duarte (UNC), con el tema “La lengua coreana y el Hangeul”; María Laura Grosso (Universidad Hankuk de Estudios Extranjeros, Corea) y Ko Woori (UBA), con el tema “Enseñando a aprender, aprendiendo a enseñar”; Rita Ha Jung-hyun (CEA/UNC y Colegio Coreano de la Iglesia Chung Ang, Córdoba), con el tema “El aprendizaje del idioma coreano en Córdoba, Argentina”; Ko Woori (UBA), con el tema “La concordancia alternativa de género en hablantes bilingües (coreano-español)”; y Kim Sung-hyun (UBA), con el tema “Historia de la Ciencia y Técnica en Corea. Un breve estado de la cuestión”.

En la tercera mesa, dedicada a Economía y sociedad, expusieron Carlos Penoncello (UNC), con el tema “Corea del Sur. Globalización, neoliberalismo, crisis y después”; y Zulma Espínola González (Universidad Nacional de Asunción, Paraguay), con el tema “Gerenciando una crisis financiera. Lecciones de Corea del Sur”.

En la cuarta mesa, dedicada a Política y sociedad civil, expusieron Jorge Santarrosa (UNC), con el tema “El nacionalismo y la escritura de la historia coreana”; Luciano Lanare (UNLP), con el tema “La cuestión

metodológica en los estudios coreanos. El caso del movimiento obrero en el período 1953-1987”; Alfredo Bernis (UNC), con el tema “El movimiento estudiantil y las luchas por la democracia en Corea del Sur (1960-1987)”; Jaime Silbert y Carlos Mignon (UNC), con el tema “Una generación de la apertura democrática en Corea del Sur: actualidad y desafíos”; y Héctor Félix Romero (UNR), con el tema “Corea del Sur y el principio del equilibrio de poder. Equilibrio blando durante el gobierno de Roh Moo-hyun (2003-2008)”.

En la quinta mesa, dedicada a Corea y Japón en perspectiva histórica, expusieron Patricia Noemí Duarte (UNC), con el tema “El sistema educativo durante la dominación colonial japonesa en Corea, 1910-1945”; Nora Lilianna Wergez (UNC), con el tema “Comfort Women: esclavitud sexual y crímenes de Guerra”; y Juan Manuel Márquez Lara (UNC), con el tema “Las relaciones coreano-japonesas desde el fin de la Segunda Guerra Mundial y el impacto del restablecimiento de las relaciones diplomáticas (1945-1965)”.

En la sexta mesa, dedicada a Religión y Filosofía, expusieron Maya Alvisa Barroso (USAL), con el tema “Particularidades del budismo coreano y su rol en la unificación de la Península Coreana”; Bárbara Bavoleo (UBA), con el tema “Silhak: del neo-confucianismo al pensamiento científico occidental”; María Agustina Cacault (UNLP), con el tema “‘Las dos caras de la moneda’. Tonghak”; Francisco Bauer (UNC), con el tema “Revisión crítica de la teoría del progreso en general y de Corea y Argentina en particular”; Carlos Francisco Bauer (UNC), con el tema “Esbozo y ensayo para una investigación pluricultural histórica-filosófica en la República de Korea (한국 Han’guk). Planteo de nuevas hipótesis para el abordaje y el estudio de Korea y la cultura”; y Andrés Weskamp (UNR), con el tema “Sistema de creencias en Corea del Sur: comprendiendo la multirreligiosidad actual desde una perspectiva histórica”.

En la séptima mesa, dedicada a Corea y Latinoamérica, expusieron Dante Anderson (UNC), con el tema “Historia comparada de las relaciones de Argentina y Brasil con Corea”; Miguel Candia y Francisco Antonio Tita (UNC), con el tema “El conflicto coreano analizado por los militares argentinos”; Emilio Adolfo Calderón Mora (Universidad Autónoma de Puebla, México), con el tema “La apertura de mercado entre Corea del Sur y América. ‘Retos y Oportunidades para Latinoamérica ante el nuevo escenario económico internacional’”; Jesús Ludwing García Cano Mora (Universidad Autónoma de Puebla, México), con el tema “Corea y su desarrollo competitivo una experiencia para la MiPyme en Puebla, México”; Mercedes S. Giuffré (UMDP), con el tema “Lecciones de capital social de la crisis de Corea 1997 y la de Argentina 2001. Una perspectiva socio-cultural”; y

Laura Pelizzari y Carolina Pérez (UBA), con el tema “Accountability en la Nueva Gestión Pública: Corea del Sur y América Latina”.

En la octava mesa, dedicada a Problemáticas de género, expusieron Teresa Esmeralda Erazo (UNT), con el tema “La mujer coreana y la función pública: perspectiva actual”; y María Soledad Grillo (UNC), con el tema “Legislación contra la discriminación y género en Corea del Sur contemporánea: actualidad y perspectiva”.

En la novena mesa, dedicada a Relaciones internacionales y actualidad, expusieron Jorge Eduardo Malena (USAL), con el tema “La concepción estratégica de la R. D. P. de Corea: análisis de las opciones de política exterior resultantes”; Luciano Bolinaga (UNR), con el tema “La inserción coreana en el epicentro Pacífico norte. Entre el aliado norteamericano y el socio chino 1989-2009”; y Rodolfo Héctor Molina (UNC), con el tema “Corea en el noreste de Asia tras el estallido de la crisis”.

En la décima mesa, dedicada a Corea del Norte, expusieron Norberto Schiavoni (UNC), con el tema “Red ferroviaria en el noreste asiático. Corea del Norte como espacio estratégico de dicha red”; Marcos Javier Carrizo y Cristian Omar Primo (UNC), con el tema “Las Reformas en curso en Corea del Norte, ¿son de características similares a las implementadas en Vietnam desde la década de 1990?”; y Samir José Juri (UNC), con el tema “Corea del Norte, entre la crisis y la reforma”.

En la undécima mesa, dedicada a Cultura, cine y literatura, expusieron Carlos Manuel Blanco (USAL), con el tema “Guía de Perplejos. Una aproximación occidental al cine de acción coreano”; Eugenia Flores de Molinillo (UNT), con el tema “Diáspora y literatura juvenil: los relatos de Linda Sue Park”; María Mercedes Gallo (UNT), con el tema “Mitos coreanos, una aproximación estructural y psicoanalítica”; y Paula Iadevito (UBA), con el tema “Políticas culturales e identidades. El cine coreano que asoma: itinerarios porteños de un encuentro con ‘otros’ en la era de la imagen”.

En la duodécima mesa, dedicada a Cultura e identidad, expusieron Gladys Contino (UNT), con el tema “Identidades diaspóricas en la novela *Still Life with Rice* de Helie Lee”; Liliana Palacios de Cosiansi (UNT), con el tema “El Colegio Coreano en Tucumán: identidad y socialización”; Cecilia Inés Aguirre y Adriana Evelin Younes (UNT), con el tema “Migración, religión e identidad: casos de estudio los inmigrantes coreanos y árabes en Tucumán”; Sergio Naessens (UNT), con el tema “Manifestaciones de la Colectividad Coreana en la Sociedad Tucumana”; y Alcira Trincheri (UNCo), con el tema “La historia cultural de la colonia coreana Lamarque, 1965-1979”.

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » Prof. Jorge Santarrosa y Prof. Patricia Duarte, organizadores del congreso
- » S. E. Kim Byung-kwon, Embajador de la República de Corea
- » Sr. Choi Jee-ho, Vicepresidente de la UDECA

Conferencia inaugural:

“¿Por qué Corea? Lecciones de una experiencia de crecimiento”, Julio Sevares

1. Migraciones

Mirta Bialogorski (MAP)	Coreanos de China en Argentina (chosunjok): los procesos de configuración y reconfiguración de su identidad
Celeste Castiglione (UBA)	Interacciones y desplazamientos. Relaciones interétnicas entre la colectividad coreana y los chosunjok (chinos de origen coreano)
Zulma Espínola González (UNA)	Mujeres coreanas. Inmigración al Paraguay y su influencia en el bienestar
Víctor Camprubí Telo (HUFS)	El concepto de lo extranjero en Corea
Carmen González (UNC)	La migración extranjera en Corea del Sur: tendencias y perspectivas
Lis Ruiz Mostacero (UNT)	Aplicabilidad de las leyes coreanas a los extranjeros

2. Lengua coreana, ciencia y educación

Luisa Delia Castaño y Stella Maris Acuña (IT)	Lengua coreana: ¿Familia Altaica, Uralo-altaica o Japónica?
Patricia Noemí Duarte (UNC)	La lengua coreana y el Hangeul
María Laura Grosso y Ko Woori (HUFS)	Enseñando a aprender, aprendiendo a enseñar
Ha Jung-hyun (UNC)	Aprendizaje del idioma coreano en Argentina

Ko Woori (UBA)	La concordancia alternativa de género en hablantes bilingües
Kim Sung-hyun (UBA)	Historia de la Ciencia y Técnica en Corea. Un estado de la cuestión

3. Economía y sociedad

Carlos Penoncello (UNC)	Corea del Sur. Globalización, neoliberalismo, crisis y después
Zulma Espínola González (UNA)	Gerenciando una crisis financiera. Lecciones de Corea del Sur

4. Política y sociedad civil

Jorge Santarrosa (UNC)	El nacionalismo y la escritura de la historia coreana
Luciano Lanare (UNLP)	La cuestión metodológica en los estudios coreanos. El caso del movimiento obrero en el período 1953-1987
Alfredo Bernis (UNC)	El movimiento estudiantil y las luchas por la democracia en Corea del Sur (1960-1987)
Jaime Silbert y Carlos Mignon (UNC)	Una generación de la apertura democrática en Corea del Sur: actualidad y desafíos
Héctor Félix Romero (UNR)	Corea del Sur y el principio del equilibrio de poder. Equilibrio blando durante el gobierno de Roh Moo-hyun (2003-2008)

5. Corea y Japón en perspectiva histórica

Patricia Noemí Duarte (UNC)	El sistema educativo durante la dominación colonial japonesa en Corea, 1910-1945
Nora Liliana Wegez (UNC)	Comfort women: esclavitud sexual y crímenes de guerra
Juan Manuel Márquez Lara (UNC)	Las relaciones coreano-japonesas desde el fin de la Segunda Guerra Mundial y el impacto del restablecimiento de las relaciones diplomáticas (1945-1965)

6. Religión y filosofía

Maya Alvisa Barroso (USAL)	Peculiaridades del budismo coreano y su rol en la unificación de la península coreana
Bárbara Bavoleo (UBA)	Silhak: del neo-confucianismo al pensamiento científico occidental
María Acosta Cacault (UNLP)	“Las dos caras de la moneda”. Tonghak
Francisco Bauer (UNC)	Revisión crítica de la teoría del progreso en general y de Corea y Argentina en particular
Francisco Bauer (UNC)	Esbozo y ensayo para una investigación pluricultural histórica-filosófica en la República de Corea. Planteo de nuevas hipótesis para el abordaje y el estudio de Corea y la cultura.
Andrés Weskamp (UNR)	Sistema de creencias en Corea del Sur: comprendiendo la multirreligiosidad actual desde una perspectiva histórica

7. Corea y Latinoamérica

Dante Anderson (UNC)	Historia comparada de las relaciones de Argentina y Brasil con Corea
Miguel Candia (UNC) y Francisco Tita (UNC)	El conflicto coreano analizado por los militares argentinos
Emilio Adolfo (BUAP) Calderón Mora (BUAP)	La apertura de mercado entre Corea del Sur y América. Retos y oportunidades para Latinoamérica ante el nuevo escenario económico internacional
Jesús Ludwing García Cano Mora (BUAP)	Corea y su desarrollo competitivo. Una experiencia para la Mipyme en Puebla, México
Mercedes S. Giuffré (UNMDP)	Lecciones de capital social de la crisis de Corea 1997 y la de Argentina 2001. Una perspectiva socio-cultural
Laura Pelizzari (UBA) y Carolina Pérez (UBA)	Accountability en la nueva gestión pública: Corea del Sur y América Latina

8. Problemas de género

Teresa Esmeralda Erazo (UNT)	La mujer coreana en la función pública: perspectiva actual
------------------------------	--

Soledad Grillo (UNC)	Legislación contra la discriminación y género en Corea del Sur contemporánea: actualidad y perspectiva
----------------------	--

9. Relaciones internacionales y actualidad

Jorge Eduardo Malena (USAL)	La concepción estratégica de la R.D.P. de Corea: análisis de las opciones de política exterior resultantes
Luciano Bolinaga (UNR)	La inserción coreana en el epicentro Pacífico norte. Entre el aliado norteamericano y el socio chino 1989-2009
Rodolfo Molina (UNC)	Corea en el noreste de Asia tras el estallido de la crisis

10. Corea del Norte

Norberto Schiavoni (UNC)	Red ferroviaria en el noreste asiático. Corea del Norte como espacio estratégico de dicha red
Marcos Javier Carrizo y Cristian Omar Primo (UNC)	Las reformas en curso en Corea del Norte, ¿son de características similares a las implementadas en Vietnam desde la década de 1990?
Samir Juri (UNC)	Corea del Norte, entre la crisis y la reforma

11. Cultura, cine y literatura

Carlos Blanco (UBA)	Guía de perplejos. Una aproximación occidental al cine de acción coreano
Eugenia Flores de Molinillo (UNT)	Diáspora y literatura juvenil: los relatos de Linda Sue Park
María Mercedes Gallo (UNT)	Mitos coreanos, una aproximación estructural y psicoanalítica
Paula Iadevito (UBA)	Políticas culturales e identidades. El cine coreano que asoma: itinerarios porteños de un encuentro con “otros” en la era de la imagen. Notas preliminares.

12. Cultura e identidad

Gladys Contino (UNT)	Identidades diaspóricas en la novela <i>Still Life with Rice</i> de Helie Lee
----------------------	---

Cecilia Inés Aguirre y Adriana Younes (UNT)	Migración, religión e identidad: casos de estudios de los inmigrantes coreanos y árabes en Tucumán
Sergio Naessens (UNT)	Manifestaciones de la colectividad coreana en la sociedad tucumana
Alcira Trinchero (UNCo)	La historia cultural de la colonia coreana Lamarque, 1965-1979

PARTICIPANTES:

- | | | |
|-------------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| » Adriana Younes | » Héctor Félix Romero | » María del Pilar Machado |
| » Alcira Trinchero | » Jaime Silbert | » María Laura Grosso |
| » Alfredo Bernis | » Jessica Nessim | » María Mercedes Gallo |
| » Andrés Weskamp | » Jesús Ludwing García Cano Mora | » Maya Alvisa Barroso |
| » Bárbara Bavoleo | » Jorge Di Masi | » Mercedes S. Giuffré |
| » Carlos Blanco | » Jorge Malena | » Miguel Candia |
| » Carlos Mignon | » Jorge Santarrosa | » Mirta Bialogorski |
| » Carlos Penoncello | » José Velarde | » Nora Liliana Wergez |
| » Carmen González | » Juan Manuel Márquez Lara | » Norberto Schiavoni |
| » Carolina Mera | » Juana Lemos | » Patricia Duarte |
| » Carolina Pérez | » Kim Sung-hyun | » Paula Iadevito |
| » Cecilia Inés Aguirre | » Ko Woori | » Rodolfo Molina |
| » Celeste Castiglione | » Laura Pelizzari | » Samir Juri |
| » Chang Hyo-mi | » Lee Jung-young | » Sergio Naessens |
| » Cristian Omar Primo | » Liliana Palacios de Cosiansi | » Soledad Grillo |
| » Dante Anderson | » Lis Ruiz Mostacero | » Stella Maris Acuña |
| » Emilio Adolfo Calderón Mora | » Luciano Bolinaga | » Teresa Esmeralda Erazo |
| » Eugenia Flores de Molinillo | » Luciano Lanare | » Víctor Camprubí Telo |
| » Francisco Bauer | » Luisa Delia Castaño | » Yun Sang-cheol |
| » Francisco Tita | » Marcos Javier Carrizo | » Zulma Espínola |
| » Gladys Contino | » María Agustina Cacault | » González |
| » Gustavo Santillán | | |
| » Ha Jung-hyun | | |

Compiladores de la publicación: Jorge Santarrosa y Patricia Noemí Duart



2010

VI CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“EN HOMENAJE A LOS PRIMEROS COLONOS COREANOS EN ARGENTINA”

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

NEUQUÉN, OCTUBRE DE 2010



RESEÑA

Por Luciano Lanare

El Congreso Nacional de Estudios Coreanos, organizado por la querida profesora Alcira Trinchero en el año 2010, fue uno de los encuentros más productivos en torno a los temas abordados y al tiempo que se tuvo para discutir las diferentes visiones que existían sobre la península coreana. Y creo que uno de los grandes aciertos de la organización fue realizar este Congreso en las maravillosas instalaciones que tiene la Universidad de Buenos Aires en Inacayal, localidad de Villa La Angostura. Rodeados de un paisaje de postal, entre montañas, lagos y bosques, en un ambiente de camaradería y amistad, pudimos construir un evento que resultó muy positivo para todos y todas.

Los colegas de la Universidad Nacional de Córdoba organizaron un sentido y emotivo homenaje al Prof. Jaime Silbert –recientemente fallecido–, quien fuera el primer presidente de la AAEC y un entusiasta impulsor de los estudios coreanos en el país.

Recuerdo las presentaciones del querido Alejandro Kim y su gran lucidez para “abrirnos” la cabeza sobre los debates historiográficos en Corea del Sur. También, los cordiales debates con el estimado Dr. Oviedo, en torno a las dinámicas sobre el desarrollo del capitalismo en la República de Corea. En fin, fue un Congreso que resultó a la perfección y siempre vivirá en la memoria por lo que aprendimos, debatimos y conversamos, pero también, porque nos enlaza con el recuerdo amable y querido de la profesora Alcira Trinchero.

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » Prof. Alcira Trinchero, organizadora del congreso
- » Sr. Choe Yang-boo, Presidente de la Sociedad Argentina de Corea

Conferencia inaugural:

- » “Corea del Sur y los procesos transnacionales contemporáneos. Redes y producción cultural a través de la diáspora”, Carolina Mera

Historia de Corea

Lidia Esther Ascencio (UNCo)	Ocupación japonesa en Corea: consecuencias socio-políticas para ambos países
Carlos Bauer (UNC)	Historia reflexiva de Corea: un pensamiento alternativo desde el paradigma de la liberación
Juan Cruz D’Ambrosio y Javier Espinoza (UNCo)	La intervención de las agencias estadounidenses de seguridad e inteligencia en los prolegómenos del conflicto coreano
Francisco Tita y Miguel Candia (UNC)	La Guerra de Corea y la Guerra de Malvinas, una comparación posible
Santiago D’Anna (UNLP)	El trabajador en Corea del Sur antes de 1945. Entre la explotación imperialista y el colonialismo desarrollista
Patricia Duarte (UNC)	El gobierno provisional de Corea, 1919-1945
Alejandro Sung-Hyun Kim (UBA)	Introducción a los grandes debates de la historiografía surcoreana: en torno a los orígenes de la modernización
Luciano Lanare (UNLP)	Corea entre el Tratado de Kanghwa: la cuestión de la modernidad

Economía

Zulma Espínola González (UCP)	Paz y crecimiento económico en el Este asiático. Corea del Sur como eje de negociación
Clara Calvo (UNT)	Crecimiento y desarrollo económico de Corea en el contexto de la globalización

Choi Yoon-kook (HU)	Un análisis comparativo entre los liderazgos económicos de Perón de Argentina y Park de Corea
---------------------	---

Las relaciones internacionales y estratégicas del Este Asiático

Eduardo Oviedo (UNR)	Modernizaciones y régimen político en los países del noreste asiático e India y el desafío de Argentina de modernizar en democracia
Cecilia Rubio (UNR)	El rol de China en el diálogo multilateral sobre la cuestión nuclear norcoreana

Experiencias inmigratorias coreanas en la Argentina

Liliana Palacios de Cosiansi (UNT)	Matrimonios exogámicos en la colectividad coreana en Tucumán: identidad y cultura
Sergio Naessens (UNT)	A treinta años de la llegada de los inmigrantes coreanos a Tucumán: su abordaje
Mirta Bialogorski (MAP)	Coreanos en Argentina: memoria, tradición e identidad
Alcira Trincheri (UNCo)	La religión en la colonia coreana Lamarque (1965-2010)
Jesús García Cano Mora y Guadalupe Hernández (BUAP)	Retrospectiva: impacto económico de la migración coreana en Puebla, México
Carolina Pérez y Laura Pelizzari (UBA)	Migración coreana: aproximación desde una visión bourdiana

Literatura y arte

Paula Iadevito (UBA)	Mujeres y cambio social en Corea: interpretando la(s) narrativa(s) histórica(s) desde una mirada de género
Gladys Contino (UNT)	Pueden quemar los papeles pero no las palabras. Pueden silenciar las palabras pero no los pensamientos, en <i>Cuando mi nombre era Keoko</i> , de Linda Sue Park
Eugenia Flores de Molinillo (UNT)	Testimonio, denuncia y catarsis en dos textos de iniciación (<i>Diario de Ana Frank</i> y <i>Cuando mi nombre era Keoko</i> , de Linda Sue Park)

María del Pilar Álvarez (UBA)	Hanbando: historia de héroes y traidores
Nora Liliana Wergez (UNC)	El renacer de la antigua cerámica coreana en tiempos contemporáneos: ¿Expresiones culturales autóctonas o importadas? ¿Occidentalización, japonización o prevalencia de auténticos valores coreanos?
María Teresa Escudero (ICISE)	La encrucijada de la pintura coreana contemporánea: ¿esclava de la tradición o reflejo de las tendencias y estilos contemporáneos?

Educación y sociedad

Lucía Delia Castaño (IT), Kim Jihye (PUCP) y Ko Woori (UBA)	Argentinos negociando con coreanos: el valor de la forma imperativa, la proposición desiderativa y la elipsis
Alexander Ezequiel Cárdenas (UNR)	Mis días como estudiante en Corea del Sur
Miguel Candia y Francisco Tita (UNC)	Corea vista por los estudiantes argentinos
Bárbara Bavoleo (UBA)	Experiencias de participación ciudadana electrónica en Corea
Francisco Bauer (UNC)	Corea y los problemas ambientales
Estefanía Orellana Taibo (PUCC)	Marco legislativo de la libertad religiosa en Corea: análisis comparativo con Argentina

PARTICIPANTES:

- | | | |
|-------------------------------|----------------------|-------------------------------|
| » Adriana Younes | » Carolina Mera | Taibo |
| » Alcira Trincheri | » Carolina Pérez | » Eugenia Flores de Molinillo |
| » Alejandro Sung-Hyun Kim | » Cecilia Rubio | » Francisco Bauer |
| » Alexander Ezequiel Cárdenas | » Cho Youngshil | » Francisco Tita |
| » Bárbara Bavoleo | » Choi Yoon-kook | » Gladys Contino |
| » Carlos Bauer | » Clara Calvo | » Guadalupe Hernández |
| | » Eduardo Oviedo | » Javier Espinoza |
| | » Estefanía Orellana | |

- | | | |
|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| » Jesús García Cano Mora | » Laura Pelizzari | » Mirta Bialogorski |
| » Jesús Ludwing García Cano Mora | » Lidia Esther Ascencio | » Nora Liliana Wergez |
| » Jorge Di Masi | » Liliana Palacios de Cosiansi | » Patricia Duarte |
| » Juan Cruz D'Ambrosio | » Lucía Delia Castaño | » Paula Iadevito |
| » Kim Hyun | » Luciano Lanare | » Santiago D'Anna |
| » Kim Jihye | » Marcelo Alé | » Sergio Naessens |
| » Ko Woori | » María del Pilar Álvarez | » Zulma Espínola González |
| | » María Teresa Escudero | |
| | » Miguel Candia | |

Compiladora de la publicación: Alcira Trinchero



2011

VII CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“PRESENCIAS CULTURALES EN EL MUNDO GLOBAL”

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, NOVIEMBRE DE 2011



RESEÑA

Por Carolina Mera

El VII Congreso Nacional de Estudios Coreanos de la AAEC fue organizado por el Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires (IIGG-FSOC-UBA) junto al Comité Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLAC-SO), bajo el lema “Presencias Culturales en el Mundo Global”. Se desarrolló durante los días 7 y 8 de noviembre de 2011 en el Museo Roca de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

En continuidad con los Congresos anteriores, el VII Congreso reforzó la tradición de reunir a investigadores, docentes, graduados y estudiantes de todo el país dedicados a los estudios coreanos. Hoy, a casi 10 años, podemos afirmar que el Congreso contribuyó exitosamente a producir debates contemporáneos sobre los distintos temas de investigación que se estaban desarrollando a nivel nacional sobre Corea, así como fue fundamental para promover la cooperación entre los participantes generando un ambiente propicio para el fortalecimiento y desarrollo de nuevas líneas de reflexión.

El evento contó con la participación de unos 35 académicos, entre expositores y coordinadores de mesa, provenientes de 8 universidades: la anfitriona Universidad de Buenos Aires, la de Rosario, La Plata, Tucumán, Córdoba, El Salvador y Comahue, mostrando el carácter plural y federal de este evento. El mismo contó también con la disertación del Prof. Min Pyong Gap de Queens Collage de New York, USA. Y una asistencia que rondó las 100 personas, en las diferentes actividades desarrolladas en el marco del Congreso.

El Congreso fue inaugurado por el Rector de la Universidad de Buenos Aires, Prof. Rubén Hallú, lo que dio cuenta de la importancia institucional de los estudios coreanos en la Universidad de Buenos Aires, y el

compromiso para apoyar la iniciativa. También participaron del acto de inauguración el Sr. Embajador de la República de Corea en Argentina, Sr. Kim Byung-kwon, y la Directora del Museo Roca, Sra. María Inés Rodríguez. Todos festejaron que el Congreso llegara a su séptima edición y auguraron que con el correr del tiempo cada vez más ponentes y cada vez más jóvenes se interesarían en profundizar los estudios de Corea, por ese país amigo que ha cambiado mucho en poco tiempo, ha crecido económicamente, se ha transformado culturalmente, ha atravesado guerras, armisticios y divisiones, y ha entablado relaciones con el mundo de manera muy peculiar, todo lo cual deberá ser estudiado y explicado por los académicos e intelectuales. Se destacó la necesidad de estudiar la cultura popular coreana que ya estaba difundándose no solo en los países de Asia, sino en todas partes del mundo.

El evento contó con la Conferencia Inaugural “Corea frente a los nuevos desafíos de integración regional en Asia” a cargo del Prof. Jorge Rafael di Masi de la Universidad Nacional de la Plata, uno de los pioneros en los estudios coreanos y de Asia en nuestro país, gran amigo y generoso colega. La conferencia Magistral “Korean Immigrants’ business activities in New York and their business-related intergroup conflicts and reactive ethnic solidarity” estuvo a cargo del reconocido Prof. Min Pyong Gap del Queens College, de la ciudad de New York, sobre la experiencia de la pionera comunidad coreana en los Estados Unidos.

Durante los dos días en las mesas se dieron debates de gran interés en temas culturales, económicos, de relaciones internacionales, conjugando miradas históricas y actuales de gran riqueza. La organización de la recepción de los trabajos nos llevó a pensar ejes transversales, multidisciplinarios, con apuestas creativas, para dar cuenta de las propuestas recibidas de forma flexible y que no fueran encorsetadas por las murallas de las disciplinas clásicas. Este trabajo creativo, al igual que todo el Congreso fue organizado con Paula Iadevito y el equipo de investigadores y becarios del Grupo de Estudios del Este Asiático del Instituto Gino Germani, quienes desde los inicios acompañaron la aventura de adentrarse en Corea y su pueblo. Los resultados de este gran intercambio fueron publicados en el libro *Presencias culturales en el mundo global*, compilado con Paula Iadevito.

La ceremonia de cierre del Congreso contó con las intervenciones del Director del Instituto de Investigaciones Gino Germani, Dr. Julián Rebón, la Dra Carolina Mera, representando al Programa Sur-Sur de CLACSO, la presidenta de KOWIN, Sra. Lee Yoon-hee, y el representante de CCICA, Sr. Dante Choi. También en esta mesa hubo coinci-

dencia respecto de que los encuentros académicos son importantes para establecer vínculos duraderos entre los países y poder abordar no solo los intercambios económicos y políticos sino también los históricos y culturales. Se acordó en que Corea y Argentina tienen mucho para compartir, y se hizo especial referencia a la comunidad coreana en Argentina como aporte a esta relación de entendimiento.

El evento fue posible gracias al auspicio de Korea Foundation, La Cámara de Comercio e Industria Coreana en Argentina (CCICA) y Korean Women's International Network (KOWIN), quienes brindaron apoyos logístico y financiero fundamentales, y al Museo Roca, quien a través de su entonces Directora, Ma. Inés Rodríguez, una vez más abrió las puertas para las iniciativas de diálogo e intercambio cultural con Corea.

La segunda noche y como cierre cultural, en las amplias recepciones del Museo, se presentó el grupo Bibimbap Backpackers, proveniente de Seúl, quien a través de una performance creativa y divertida ofreció a los asistentes una puesta en escena de cocina coreana y ofreció una degustación de lunch coreano, en el marco del proyecto "100 bibimbap tables" que además contaba con el auspicio del Ministerio de Agricultura y Pesca de la República de Corea.

Esos dos intensos días de encuentros culturales, intelectuales y académicos fueron un aporte más a ese largo camino de amistad entre los dos países y sus pueblos, que estamos construyendo desde las universidades de Argentina, desde hace ya 15 años.

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » Vet. Rubén Hallú, Rector de la Universidad de Buenos Aires
- » S. E. Kim Byung-kwon, Embajador de la República de Corea del Sur
- » Prof. Alcira Trincheri, Presidenta de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos
- » Sra. María Inés Rodríguez, Directora del Museo Roca

Conferencia inaugural:

- » “Corea frente a los nuevos desafíos de integración regional en Asia”, Jorge Di Masi

Capítulo I: Presencias locales y transnacionales

Mirta Bialogorski (MAP)	Performance e identidad: la presencia coreana en el espacio público de Buenos Aires
Alcira Trincheri y Mirta Abdala (UNCo)	La historia de las Coreas en los textos escolares
Lidia Esther Ascencio (UNCo)	Algunos factores que contribuyeron al posicionamiento económico mundial de Corea del Sur entre 1970 y 2000
Carmen González (UNC)	Comunidades de inmigrantes coreanos en el Asia Oriental: el caso de Japón y China
Kim Jihye (AUT)	Apuntes sobre la inmigración de los chosunjok (coreanos étnicos de China) en Argentina
Kim Sung-hyun (UBA)	De soldados a pioneros: los ex prisioneros de la Guerra de Corea y su migración a la Argentina

Capítulo II: Narrativa y textualidades. Desde la música, la literatura y el cine

Carolina Mera (UBA)	Han y narrativas de la identidad a través de la literatura
Gladys Contino (UNT)	El quehacer de los actores y las artes escénicas coreanas durante el siglo XVI
Adriana Luengo (UBA)	Un grupo de percusión y la construcción de la identidad
Paula Fernández (USAL)	La estrategia de la cultura: desarrollo del turismo y creación de una imagen

María del Pilar Álvarez (UBA)	Usos del testimonio en los documentales de las mujeres de confort: límites y obstáculos de su representación
María Mercedes Gallo (UNT)	Piedad filial y sacrificio en la ficción coreana: cine y literatura
Carlos Blanco (UBA)	Una mirada en tanto “objeto a” desde el abordaje psicoanalítico en relación al efecto de sentido que genera en el cine de horror coreano
Paula Iadevito (UBA)	Pensar la identidad femenina en Corea. Imágenes e imaginarios cinematográficos sobre la maternidad y el amor materno

Capítulo III: Interpelando la contemporaneidad

Pablo Gavirati (UBA)	Entre dos mundos. Corea del Sur en las negociaciones climáticas
Nora Wergez y Silvia Médico (UNC)	Un santuario ecológico entre la República de Corea y la República Popular Democrática de Corea: por la naturaleza y la paz
Luciano Lanare (UNLP)	Corea y algunas reflexiones acerca de la modernidad
Francisco Tita (UNC)	La adicción a las computadoras en Corea del Sur
Bárbaro Bavoleo (UBA)	Democracia, participación y representación. Apuntes para una reflexión sobre el rol de internet en la esfera política surcoreana

Capítulo IV: Claves de la historia y el mundo

María Victoria Bruno (UNC)	La apertura de Corea al capitalismo mundial. Injerencia de las potencias occidentales e inicios del imperialismo japonés (1876-1910)
Jorge Santarrosa (UNC)	Las relaciones Sur-Norte en la Península de Corea (2008-2011)
Cecilia Rubio (UNR)	Estados Unidos y la cuestión nuclear norcoreana
Rodolfo Molina (UNC)	Relaciones de Corea del Sur en el este de Asia
Dante Anderson (UNC)	Corea del Norte y sus relaciones con América Latina durante el conflicto sino-soviético

Alexander Ezequiel Cárdenas (UNR)	El tigre y el elefante: las relaciones indo-coreanas en el siglo XXI
--------------------------------------	---

PARTICIPANTES:

- | | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|------------------------|
| » Adriana Luengo | » Jorge Di Masi | » María Mercedes Gallo |
| » Alcira Trincheri | » Jorge Santarrosa | » María Victoria Bruno |
| » Alexander Ezequiel
Cárdenas | » Kim Jihye | » Martín Cerasale |
| » Bárbaro Bavoleo | » Kim Sung-hyun | » Mirta Abdala |
| » Carlos Blanco | » Lidia Esther Ascencio | » Mirta Bialogorski |
| » Carolina Mera | » Liliana Palacios de
Cosiansi | » Nora Wergez |
| » Cecilia Rubio | » Lis Tania Ruiz | » Pablo Gavirati |
| » Dante Anderson | » Mostacero | » Paula Fernández |
| » Francisco Tita | » Luciano Lanare | » Paula Iadevito |
| » Gladys Contino | » María del Pilar Álvarez | » Rodolfo Molina |
| | | » Silvia Médico |

Compiladoras de la publicación: Carolina Mera y Paula Iadevito



2012

VIII CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“ARGENTINA Y COREA 1962-2012, 50 AÑOS DE AMISTAD Y COOPERACIÓN”

UNIVERSIDAD DE MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, SEPTIEMBRE DE 2012



RESEÑA

Por Mercedes S. Giuffré

Largos meses de preparación precedieron a este Congreso que tuvo lugar los días 27 y 28 de septiembre de 2012.

Ya desde 2011 se habían iniciado los contactos con la Korean Foundation, eje fundamental para la provisión de recursos del futuro Congreso, que por primera vez se celebraría en Mar del Plata, pero era el octavo consecutivo.

2012 fue un año especial. Se cumplían los 50 años de las relaciones bilaterales entre Argentina y Corea (1962-2012). El activo embajador Han Byung-kil ofreció toda su colaboración y Mar del Plata, por su parte, deseaba desarrollar un congreso que cumpliera con los estándares académicos habituales de nuestros encuentros, o sea: reunir a investigadores, docentes, graduados y estudiantes universitarios y terciarios dedicados a los estudios coreanos, a fin de abrir el debate, al tiempo que compartir y socializar los procesos de investigación sobre las cuestiones más problemáticas de las Coreas: las estratégicas, las económicas, las religiosas, las históricas, las filosóficas, las geográficas, las sociales, las políticas, las de relaciones internacionales, las relacionadas con la producción literaria y cinéfila, entre otras que permitieran un profundo abordaje académico.

Creemos que eso se logró en 2012. Se conformó un activo grupo de académicos, que enriquecieron los paneles del Congreso con variadas ponencias, durante dos intensos días.

Fue un año de trabajo, mails, circulares que iban y venían, consultas y gran apoyo de la Embajada de la República de Corea en Argentina, la Universidad Nacional de Mar del Plata, el Instituto de Investigación Dr. Carlos S. Nino, la Municipalidad de General Pueyrredón, y el equipo de trabajo marplatense, conformado por graduados y estudiantes que generosamente brindaron su trabajo y posicionaron este octavo congreso entre los colegas.

Al cumplirse, precisamente en 2012, los 50 años del inicio de las relaciones bilaterales entre Argentina y Corea, el rumbo que han tomado las relaciones entre nuestros dos países representa el testimonio de la nueva etapa de cooperación bilateral, en el contexto de un intercambio que a lo largo de estos 50 años se ha ido ampliando, mejorando y extendiendo cada vez más. Desde el momento de la apertura de las relaciones diplomáticas en 1962, lo que comenzó como un acto puramente diplomático, para luego ser comercial, a lo largo de los años se transformó en un encuentro armonioso de culturas. Podemos decir que en ese año, 2012, en los principios del siglo XXI, las relaciones se desarrollaron dentro de una faz de contactos humanos, de mutuo conocimiento. A lo largo de las últimas décadas, Corea se ha afirmado como importante actor internacional dada su condición de pertenecer a las 15 economías más desarrolladas del mundo, *vis à vis* América Latina y la República Argentina en particular.

Los Congresos Nacionales de Estudios Coreanos de Argentina, sin duda, han realizado un significativo aporte convocando a diplomáticos, catedráticos, investigadores, docentes universitarios, estudiantes; quienes a lo largo de estos años han tejido una trama de conocimientos y de contactos vinculando a ambos países desde la perspectiva de la comprensión y de la afirmación de las ventajas mutuas de este intercambio.

La cultura es una experiencia colectiva, compartida. El objetivo de los Congresos Nacionales de Estudios Coreanos es lograr un espacio de reflexión compartido para el mejor conocimiento del país, ofrecer un estudio amplio del desarrollo de Corea del Sur, desde sus inicios en el antiguo Joseon (2333 a 108 a. C.), hasta analizar su devenir desde las penurias económicas posteriores a la Guerra de Corea, arribando a la prosperidad actual, así como apreciar las raíces de la cultura coreana y las maneras en que se ha desarrollado y transformado a lo largo de su rica historia.

Las variadas ponencias presentadas en el congreso 2012 abarcan diversos temas, desde la historia lejana, a la economía, el K-pop, migraciones, relaciones internacionales, Corea del Norte, el pensamiento Juche, religión, films y numerosas perspectivas que enriquecen el universo coreano y sus relaciones con la Argentina.

Corea aspira a compartir su experiencia con otros y apoya los espacios que se involucran en su estudio. Argentina y el resto de los países de América Latina, representan un importante horizonte de aproximación para Corea, que sin duda está dispuesta a hacer frente al desafío que implica vincularse con esta área geográfica y cultural sureña. De igual forma, la región del Este Asiático y Corea personifican un reto para Argentina, y es un reto al que debe enfrentarse para completar con éxito su proceso de globalización frente

a los desafíos del siglo XXI. Así pues, y teniendo en cuenta ambas estrategias, Argentina y Corea pueden convertirse en perfectos aliados para extender y acrecentar sus respectivas acciones, a un lado y otro del mundo. El VIII Congreso de Estudios Coreanos constituyó un paso más en la profundización de un entendimiento cada vez más valioso e integral, entre Argentina y Corea.

Corea, lejana durante siglos, aislada, sorprendente, compleja y multiforme, a veces nos enseña sus secretos. Los Congresos Nacionales de Estudios Coreanos en Argentina, organizados por la AAEC, permiten el acercamiento a esa rica sociedad, descubrir sus arcanos y realizar un aporte académico de investigación y de bibliografía, que sin duda beneficia a ambos países; buscando integrar la Universidad con la sociedad, al mismo tiempo que innovar en el conocimiento, uniendo ciencia y humanismo para cumplir con la función social.

Algunos de quienes participaron en el congreso de 2012, como El Dr. Jorge Di Masi o la Prof. Alicia Trincheri y Gladys Contino, ya no están entre nosotros, pero sus investigaciones contribuyeron a consolidar el camino sin fin del conocimiento.

Como nota de color, recordamos una peculiar situación que se produjo al llegar el Embajador de Corea a la Universidad: el auto se detuvo y uno de nuestros estudiantes, rápidamente, se acercó cortesmente para abrir la puerta a fin de hacer descender al Embajador, pero, inmediatamente, tuvo dos agentes coreanos de seguridad que impidieron su acercamiento al auto. Susto de ambas partes.

En síntesis, fue, el VIII, un excelente Congreso, cuyo libro de trabajos de investigación fue rápidamente publicado en noviembre de 2012.

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » S. E. Han Byung-kil, Embajador República de Corea
- » Prof. Guido Song, Chonbuk National University, Korea
- » Prof. Mun Nam-kwon, Hankuk University of Foreign Studies
- » Sr. Zeon Nam-jin, Vicepresidente Korean Foundation
- » Lic. Francisco Morea, Rector UNMDP
- » Dra. María del Carmen Ortega, Decana de la Facultad de Derecho de la UNMDP
- » Lic. Miriam Kap, Secretaria Académica de la UNMDP
- » Dr. Pablo Slavin, Director del Instituto Dr. Carlos S. Nino - Facultad de Derecho de la UNMDP
- » Sr. Lee Jae-hoon, Presidente de la Cámara Argentina de Comercio, Industria y Agropecuaria Coreanas

Dante Anderson (UNC)	La genética confuciana de la Doctrina Juche
Alfredo Bernis y Fausto Martín (UNC)	Los movimientos estudiantiles coreanos entre 1919-1990, su conformación y luchas, sus principales momentos históricos
Mirta Bialogorski (MAP) y Kim Jihye (AUT)	Nuevas formas de representación e interpretación de la identidad coreana en Buenos Aires
Carlos Blanco (UBA)	Variaciones sobre un tema: la señorita de los anillos
Alexander Ezequiel Cárdenas (UNR)	El tigre entre el dragón y el elefante: las posiciones sino-indias en torno a la península coreana
Gladys Contino (UNT)	Desplazamientos y migraciones: consecuencia del proceso de industrialización en la Corea de los '70 en el cuento "Camino a Sampo" de Hwang Sok-yong
Jorge Di Masi (UNLP)	Corea y su inserción en el sistema subregional del noreste asiático: la influencia de la agenda positiva y la negativa en el proceso de negociación de un acuerdo de libre comercio
Patricia Duarte (UNC)	La educación en Corea, 1880-1910

Paula Iadevito, Pablo Gavirati y Celeste Castiglione (UBA)	Visualidad(es) e identidad(es). Una interpretación cultural de las comunidades coreana y japonesa en Buenos Aires
Phil Kim (KU)	Nationalist image in the poetry of overseas koreans
Juan Kornblihtt y Emiliano Mussi (CONICET)	El lado oscuro del éxito de la siderurgia surcoreana. Inserción internacional de Pohang Iron and Steel Company (POSCO) en base a bajos costos laborales y cambios en el proceso productivo
Luciano Lanare (UNLP)	Tres modernizaciones para una Nación. De las reformas Kabo al milagro del Río Han
Juan Manuel Márquez Lara (UNC)	Desarrollo económico en el este de Asia: Park Chung-hee y el despegue de Corea del Sur
Rodolfo Molina (UNC)	El proyecto de área de Libre Comercio en el Este de Asia. Antecedentes
Sergio Naessens (UNT)	La comunidad coreana asentada en los valles y llanuras de piedemonte del Noroeste Argentino
Liliana Palacios de Cosiansi (UNT)	Impacto del K-pop en la enseñanza del idioma coreano en la UNT
Ricardo Romero (s/r)	Taekwondo: filosofía y simbolismo
Haydée Sassone, Paulina Rovella y Andrea Arosa (UBA)	Formas y lenguaje. Cultura e identidad. Proyecto y experiencia morfogenética
Francisco Tita (UNC)	El acoso escolar en Corea del Sur
Alcira Trincheri (UNCo)	La primera inmigración coreana en la Argentina: la migración de las redes

PARTICIPANTES:

- | | | |
|-------------------------------|-----------------------|------------------|
| » Alcira Trincheri | » Bárbara Bavoleo | » Fausto Martín |
| » Alexander Ezequiel Cárdenas | » Carlos Blanco | » Francisco Tita |
| » Alfredo Bernis | » Celeste Castiglione | » Gladys Contino |
| » Andrea Arosa | » Dante Anderson | » Guido Song |
| | » Emiliano Mussi | » Haydée Sassone |

- | | | |
|--------------------------------|-----------------------|-------------------|
| » Jorge Di Masi | » Luciano Lanare | » Paula Iadevito |
| » Juan Kornblihtt | » Marcos Carrizo | » Paulina Rovella |
| » Juan Manuel Márquez Lara | » Mercedes S. Giuffré | » Phil Kim |
| » Kim Jihye | » Mirta Bialogorski | » Ricardo Romero |
| » Liliana Palacios de Cosiansi | » Mun Nam-kwon | » Rodolfo Molina |
| | » Pablo Gavirati | » Santiago D'Anna |
| | » Patricia Duarte | » Sergio Naessens |

Compiladora de la publicación: Mercedes S. Giuffré



2014

IX CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“ENTRE ARGENTINA Y COREA: UN DIÁLOGO DE MEMORIAS E IDENTIDADES”

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN “FLOREAL GORINI”

UBA, UNLP Y USAL

BUENOS AIRES, AGOSTO DE 2014



RESEÑA

Por Carolina Mera, Bárbara Bavoleo y Luciano Lanare

El IX Congreso Nacional de Estudios Coreanos, titulado “Entre Argentina y Corea: un diálogo de memorias e identidades” y realizado los días 6, 7 y 8 de agosto de 2014, fue organizado por tres universidades miembro de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos: la Universidad de Buenos Aires, la Universidad Nacional de La Plata y la Universidad del Salvador. Por primera vez, tres universidades con cercanía geográfica compartieron la organización y ejecución del evento.

Otra particularidad destacable del mencionado Congreso fue su sede y su realización conjunta con el Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África (ALADAA). El Centro Cultural de la Cooperación “Floreal Gorini”, ubicado en CABA, fue el lugar elegido para ambas actividades. Su disponibilidad de espacios y recursos permitieron llevar adelante nuestro Congreso de manera adecuada y productiva e, incluso, interactuar con mesas temáticas y ponentes del evento de ALADAA, ampliando la visibilidad de los Estudios Coreanos ante un público interesado en la región asiática.

Los tópicos abordados en las diversas mesas que conformaron el programa giraron en torno a la historia, la narrativa, la política nacional e internacional y, particularmente, a la migración coreana dada la cercanía que tuvo este evento con el 50° aniversario de la llegada de los primeros coreanos a estas tierras, celebrado en el año 2015. Cabe destacar la calidad de estas presentaciones y la variedad en los abordajes, en los que se destacaron desde los procesos y desplazamientos hasta actividades, conductas, hábitos, integración e identidades de los migrantes coreanos en Argentina.

Por último, vale la pena reiterar el esfuerzo y trabajo conjunto, no solo de las universidades organizadoras y de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos cuyos miembros aportaron a la realización exitosa del evento con sus participaciones y presencia, sino también a la Embajada de la República de Corea en Argentina, que nos honró con la presencia del Sr. Embajador en la sesión de apertura, y a la Unión de Empresarios Coreanos en Argentina, quienes generosamente fueron integrantes del auspicio del IX Congreso.

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » Prof. Marisa Pineau, representante de ALADAA
- » Dra. Carolina Mera, Presidenta de la Asociación de Estudios Coreanos en Argentina
- » S. E. Han Byung-kil, Embajador de la República de Corea
- » Sr. Lee Jae-hoon, Presidente de UDECA

Migraciones en movimiento

Sergio Naessens (UNT)	La cultura del lugar donde se vive según los coreanos
Carolina Mera (UBA)	Entre Argentina y Corea: un diálogo de memorias e identidades
Mirta Bialogorski (MAP)	Migración e integración. Cambios en las formas de actuación y representación del colectivo coreano en eventos públicos de la ciudad de Buenos Aires: los bordes semióticos de la coreanidad

Transnacionalismo

Paula Iadevito (UBA)	Hibridez, práctica intercultural e identidades: algunas reflexiones en torno a los espacios de arte y cultura de Corea en Buenos Aires
Liliana Palacios de Cosiansi (UNT)	Migración coreana: dimensiones transnacionales
Ismael Jiménez Alvarado	La migración coreana en la Zona Metropolitana de Guadalajara y su proceso de inserción, 2000-2014

Migración y vida cotidiana

Ricardo L. Mosso	Casamiento a la coreana: cómo viven los jóvenes coreano-argentinos el matrimonio y la pareja
Kim Sung-hyun	Desarrollo de la comunidad coreana en la Argentina y rol de las entidades religiosas: El caso de la iglesia Han In
Romina Delmonte (UBA)	Comida, cultura e identidad. Un acercamiento a la cultura coreana desde los hábitos alimentarios
Lidia Ascencio y Alcira Trinchero (UNCo)	La inmigración coreana en el Alto Valle del río Negro y Neuquén. Las redes como estrategia de asentamiento (1980-2010)

Historia y narrativa

María del Pilar Álvarez (UBA)	Vicarios del horror y los crímenes de la Guerra del Pacífico en las obras de Kim Dong-won y Byun Young-joo
Gladys Contino (UNT)	Una aproximación inter-discursiva al arte pictórico coreano del siglo XVIII. Novela histórica, drama de época y pintura en “El pintor del viento”
Mercedes S. Giuffré (UNMDP)	Vasallaje y Soberanía. La presión de China sobre Corea, a través del relato de Owen N. Denny, Consejero americano del Rey Sojong. (1886-1890)

Mesa de estudiantes

Alexander Ezequiel Cárdenas (UNR)	El Equilibrio del Tigre: Las Relaciones Intercoreanas en el bienio 2013-2014
Teresa Esmeralda Erazo (UNT)	Una Mirada sobre los Recursos Naturales de Corea: los minerales de Corea del Sur
Lucas Larre	El Songun en la transición de 2011: el rol del ejército en la era de Kim Jong-un
María Mercedes Gallo (UNT)	La soledad en “La imagen de MIJA” de Shin Kyoung-sook

Procesos políticos en Corea del Sur

Dante Anderson (UNC)	La reunificación en clave norcoreana: La República Confederal Democrática de Koryo
Park Chae-soon	Los resultados y significaciones de la reelección y la elección parcial en el 30 de julio
Luciano Lanare (UNLP)	Composición y dinámica de los grupos sociales en el proceso de modernización capitalista en Corea
Francisco Antonio Tita, Miguel Candia (UNC)	La desobediencia a las leyes de servicio militar obligatorio en Corea del Sur

PARTICIPANTES:

- » Alcira Trincheri
- » Alexander Ezequiel Cárdenas
- » Carolina Mera
- » Dante Anderson
- » Francisco Antonio Tita
- » Gladys Contino
- » Ismael Jiménez Alvarado
- » Kim Sung-hyun
- » Lidia Ascencio
- » Liliana Palacios de Cosiansi
- » Lucas Larre
- » Luciano Lanare
- » María del Pilar Álvarez
- » María Mercedes Gallo
- » Mercedes S. Giuffré
- » Miguel Candia
- » Mirta Bialogorski
- » Park Chae-soon
- » Paula Iadevito
- » Ricardo L. Mosso
- » Romina Delmonte
- » Sergio Naessens
- » Teresa Esmeralda Erazo



2016

X CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“LA PENÍNSULA COREANA. ENTRE DESARROLLOS Y TENSIONES”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

CÓRDOBA, OCTUBRE DE 2016



RESEÑA

Por Jorge Santarrosa

El X Congreso Nacional de Estudios Coreanos se llevó a cabo en la ciudad de Córdoba entre los días el 6 y 8 de octubre de 2016, y llevó como subtítulo “La Península Coreana. Entre desarrollos y tensiones”. Se presentaron cincuenta expositores con cuarenta y dos ponencias, provenientes de las Universidades Nacionales de Buenos Aires, La Plata, Mar del Plata, Rosario, Tucumán, Córdoba, de las Artes, General Sarmiento, Quilmes, la Universidad Abierta Latinoamericana, la Universidad San Andrés y también de Brasil, Colombia, México, España, Chile, Paraguay y Corea, lo cual habla por sí solo de la importancia del evento. El congreso fue organizado por la cátedra de Historia Contemporánea de Asia y África y la Escuela de Historia, a la cual pertenece la cátedra, y contó con la colaboración de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba y su Biblioteca. Asimismo, intervinieron activamente a fin de lograr su realización la Embajada de la República de Corea en Argentina, la Cámara Argentina de Comercio, Industria y Agropecuaria Coreanas (CACIAC), así como la Academy of Korean Studies. Para la realización del congreso fue fundamental la labor de los integrantes de la cátedra, ayudantes alumnos, adscriptos y colaboradores.

Para la inauguración del evento, contamos con la participación del Sr. Embajador de la RoK en Argentina, Choo Jong-youn, quien dio el discurso preliminar, junto a la Dra. Paula Iadevito, presidenta de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos, y el Lic. Jorge Santarrosa, a cargo del comité académico y de organización del Congreso. En esta ocasión realizamos un homenaje al Prof. Jaime Silbert, fallecido en 2010, primer titular de la cátedra y expresidente de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos.

Luego se desarrollaron las ponencias, organizadas en diez mesas temáticas: 1) Producciones culturales de Corea; 2) Economía y sociedad;

3) Comunidad Coreana en Argentina; 4) Relaciones internacionales; 5) Relaciones Intercoreanas; 6) Literatura y sociedad; 7) Relaciones entre Corea y Asia; 8) Estudios comparativos; 9) Modernidades; y 10) Enseñanza del idioma coreano.

En la mesa de Producciones culturales de Corea expusieron Virginie Borges de Castilho (Universidade Federal de Pelotas, Brasil), con el tema “Hallyu y sus productos culturales: conociendo la sociedad contemporánea de Corea”; María Julia Mendioroz Suárez (UNA), con el tema “El patrimonio cultural material coreano en los museos de CABA”; Lucía Rud (UBA), con el tema “Tan lejos, tan cerca. Relaciones transnacionales entre las industrias cinematográficas de Corea del Sur y de la Argentina”; Mercedes Susana Giuffré (UNMDP), con el tema “Filmes, política y relaciones exteriores: la presión de Hollywood en las cuotas de pantalla. El dilema entre alineamiento e identidad nacional en Corea”; y Sofía Ferrero Cárrega (UNC), con el tema “Hong Sang-soo, el autor escurridizo. Por qué este director de cine surcoreano se ha convertido en uno de los directores más relevantes del mundo”.

En la segunda mesa, dedicada a Economía y sociedad, expusieron Santiago Eduardo Juncal (UNGS/UNQ), con el tema “El desarrollo económico coreano de posguerra: análisis crítico de explicaciones alternativas”; Daniela Stefany López Toloza y Carmen Helena Vélez Suárez (Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia), con el tema “La clave en el progreso de los países asiáticos”; Clara Lucía Calvo y Sergio Naessens (UNT), con el tema “Consideraciones acerca del desarrollo humano en Corea en el contexto de la globalización”; Jesús Ludwing García Cano Mora y Humberto Cantellano Rodríguez (Universidad Autónoma de Puebla, México), con el tema “Impacto de la inversión coreana en Puebla, México, 2010-2015”; Luciano Bolinaga (UAI), con el tema “Desafíos comerciales de la Argentina en el Nordeste Asiático: China, Corea y Japón”; y Jorge Eduardo Rodríguez Serrano (Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia), con el tema “Identificación de los aspectos y características que fueron clave del éxito del Estado Desarrollista aplicado por Park Chung-hee en Corea del Sur”.

En la tercera mesa, dedicada a Comunidad Coreana en Argentina, expusieron Romina Delmonte (UBA), con el tema “Migración, comida e identidades. Continuidades y cambios en los hábitos alimentarios de los migrantes coreanos en la ciudad de Buenos Aires”; Evelyn Moon (UDESA), con el tema “Identidad de la segunda generación de la comunidad coreana en Buenos Aires”; Bárbara Inés Bavoleo (UNLP), con el tema “Participación electoral de los coreanos residentes en el exterior.

Primeras experiencias en Argentina”; Mirta Bialogorski (UBA/MAP), con el tema “Espacios urbanos interculturales en transformación: ‘barrios coreanos’ en Buenos Aires”; Celeste Castiglione (UBA/UNLP/UNPAZ), con el tema “La muerte en la trayectoria migratoria. Un acercamiento a la comunidad coreana en la ciudad de Buenos Aires”; Alicia Verónica Laszlo Holland (AGN), con el tema “Los documentos públicos que testimonian la vida de la comunidad coreana en la Argentina. Accesibilidad de consulta”; y Liliana Mabel Palacios de Cosiansi y Adriana Evelin Younes (UNT), con el tema “Templo budista coreano en Tucumán: Espacio transnacional”.

En la cuarta mesa, dedicada a Relaciones internacionales, expusieron Albertina Cavadía Torres y Leonardo Ospina Herrera (Universidad de Cartagena, Colombia), con el tema “Vínculos históricos del Este de Asia con el mundo”; Lucas Pablo Erbin (UAI), con el tema “De la dependencia nacional a la autonomía heterodoxa. Política exterior surcoreana hacia Estados Unidos y China (1992-2012)”; Andrés Eduardo Vivas Díaz (Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia), con el tema “Colombia en la guerra del río Han”; y Francisco Antonio Tita y Miguel Candia (UNC), con el tema “Deportes y relaciones internacionales. El caso de Racing de Córdoba, ganador de la Copa Presidente de Corea de 1981”.

En la quinta mesa, dedicada a Relaciones intercoreanas, expusieron Norberto Schiavoni, con el tema “Corea del Norte. Perspectivas actuales. Riqueza mineral. Inversiones extranjeras. Comercio exterior”; Jorge Santarrosa (UNC), con el tema “Una propuesta de interpretación del régimen norcoreano”; Matías Benítez (UBA), con el tema “Las relaciones entre la República Democrática Popular de Corea y América Latina desde la década del 70 hasta la actualidad”; Cecilia Eugenia Rubio (UNR), con el tema “Relaciones intercoreanas: de la reconciliación al recrudescimiento de las tensiones”; Dante Anderson (UNC), con el tema “La reunificación en clave norcoreana: la República Confederal Democrática de Koryo”; y Alexander Ezequiel Cárdenas (UNR), con el tema “¿Una montaña para dos tigres? Las relaciones intercoreanas en el trienio 2014-2016”.

En la sexta mesa, dedicada a Literatura y sociedad, expusieron Gladys Contino (UNT), con el tema “La Ruta de la Porcelana. Desarrollo y evolución de la cerámica coreana y su representación en el drama histórico ‘The Goddess of Fire’”; y Manuel Adrián Lee (UBA), con el tema “Tradición y estrategias de resistencia en la literatura surcoreana de los años 70”.

En la séptima mesa, dedicada a Relaciones entre Corea y Asia, expusieron Rubén Almarza González (Universidad Carlos III de Madrid),

con el tema “Los zainichis: una realidad silenciada”; Manuel Adrián Lee y Diego Hernán Rosain (UBA), con el tema “La construcción de la identidad en la ficción extraterritorial durante el periodo colonial japonés”; Rodolfo Héctor Molina (UNC), con el tema “La ambigua situación de las relaciones entre Corea del Sur y Japón”; y Carolina Rocío María Galloso (UAI), con el tema “Desarrollo nuclear asiático: el caso de Corea del Sur”.

En la octava mesa, dedicada a Estudios comparativos, expusieron Jo Sunghoon (Universidad de Chile), con el tema “Discurso colonial de hermandad: los casos de Chile y Japón”; Letícia Núñez Almeida (Universidade Federal do Pampa) y Jennifer Silva (Universidade de São Paulo), con el tema “As indústrias culturais e as políticas nacionais: pesquisando o Brasil e a Coréia do Sul”; y Choi Yoon-kook (Pai Chai University), con el tema “Un estudio comparativo entre el liderazgo de Perón y Park en Corea: desde el punto de vista económico”.

En la novena mesa, dedicada a Modernidades, expusieron Carlos Francisco Bauer (UNILA, Brasil), con el tema “Orígenes del marxismo en Corea. El marxismo de Sin Nam Cheol”; Pablo Marcelo Gavirati (UBA), con el tema “‘Con la tierra, con los ciudadanos’. La posición del movimiento ambientalista de Corea del Sur”; y Alfredo Bernis (UNC), con el tema “Movimientos obreros, estudiantiles y la democratización política en Corea del Sur, 1987-2007”.

En la décima mesa, dedicada a Enseñanza del idioma coreano, expusieron Angélica Rocío Jara (Instituto Superior de Educación, Paraguay), con el tema “Uso de la lingüística contrastiva como método para la enseñanza-aprendizaje de la lengua coreana en el Centro Educativo Coreano en Paraguay en el año 2016”; y Andrea Arosa (UBA), con el tema “Hangeul, el alfabeto coreano: leer, escribir, diseñar. La sistemática de la escritura en la generación de nuevas espacialidades”.

PROGRAMA

I. Producciones culturales de Corea

Virgine Borges de Castilho (UFPeI)	Hallyu y sus productos culturales: conociendo la sociedad contemporánea de Corea
María Julia Mendioroz Suárez (UNA)	El patrimonio cultural material coreano en los museos de CABA
Lucía Rud (UBA)	Tan lejos, tan cerca. Relaciones transnacionales entre las industrias cinematográficas de Corea del Sur y de la Argentina
Mercedes S. Giuffré (UNMDP)	Filmes, política y relaciones exteriores: la presión de Hollywood en las cuotas de pantalla. El dilema entre alineamiento e identidad nacional en Corea
Sofía Ferrero Cárraga (UNC)	Hon Sang-soo, el autor escurridizo. Por qué este director de cine surcoreano se ha convertido en uno de los directores más relevantes del mundo

II. Economía y sociedad

Santiago Juncal (UNGS)	El desarrollo económico coreano de posguerra: análisis crítico de explicaciones alternativas
Daniela López Tolosa y Carmen Helena Vélez Suárez (UNAB)	La clave en el progreso de los países asiáticos
Clara Calvo y Sergio Naessens (UNT)	Consideraciones acerca del desarrollo humano en Corea en el contexto de la globalización
Jesús Cano Mora y Humberto Cantellano Rodríguez (BUAP)	Impacto de la inversión coreana en Puebla, México 2010-2015
Luciano Bolinaga (UAI)	Desafíos comerciales de la Argentina en el Nordeste Asiático: China, Corea y Japón
Jorge Rodríguez Serrano (UNAB)	Identificación de los aspectos y características que fueron clave del éxito del estado desarrollista aplicado por Park Chung-hee en Corea del Sur

III. La comunidad coreana en Argentina

Romina Delmonte (UBA)	Migración, identidades y vida cotidiana. Reflexiones a partir de los hábitos alimentarios de la comunidad coreana en la Ciudad de Buenos Aires
Evelyn Moon (UDESA)	Identidad de la segunda generación de la comunidad coreana en Buenos Aires
Bárbara Bavoleo (UNLP)	Participación electoral de los coreanos residentes en el exterior. Primeras experiencias en Argentina
Mirta Bialogorski (MAP)	Espacios urbanos interculturales en transformación: “barrios coreanos” en Buenos Aires
Celeste Castiglione (UNPAZ)	La muerte en la trayectoria migratoria. Un acercamiento a la comunidad coreana en la Ciudad de Buenos Aires
Alicia Laszlo Holland (AGN)	Los documentos públicos del Estado que testimonian la vida de la Comunidad Coreana en la Argentina
Liliana Palacios de Cosiansi y Adriana Younes (UNT)	Templo budista coreano en Tucumán: Espacio transnacional

IV. Relaciones internacionales

Albertina Cavadía Torres, y Leonardo Ospina Herrera (UDEEC)	Vínculos históricos del Este de Asia con el Mundo
Lucas Pablo Erbin (UAI)	De la dependencia nacional a la autonomía heterodoxa. Política exterior surcoreana hacia Estados Unidos y China (1992-2012)
Andrés Eduardo Vivas Díaz (PUJ)	Colombia en la Guerra del Río Han
Francisco Tita y Miguel Candía (UNC)	Deporte y Relaciones Internacionales. El caso de Racing de Córdoba ganador de la Copa Presidente de Corea en 1981

V. Relaciones intercoreanas

Norberto Schiavoni (UNC)	Corea del Norte. Perspectivas actuales. Riqueza mineral. Comercio exterior
Matías Benítez (UBA)	Las relaciones entre la República Popular Democrática de Corea y la República de Corea desde la década del 70 hasta la actualidad
Cecilia Rubio (UNR)	Relaciones intercoreanas: de la reconciliación al recrudecimiento de las tensiones
Dante Anderson (UNC)	La reunificación en clave norcoreana: La República Confederal Democrática de Koryo
Alexander Ezequiel Cárdenas (UNR)	“¿Una montaña para dos tigres? Las relaciones norcoreanas en el trienio 2014-2016”

VI. Literatura y sociedad

Gladys Contino (UNT)	La ruta de la porcelana. Desarrollo y evolución de la cerámica coreana y su representación en el drama histórico “The goddess of fire”
Manuel Lee (UBA)	Tradicción y estrategias de resistencia en la literatura surcoreana de los 70

VII. Relaciones entre Corea y Asia

Rubén Almarza González (UC3M)	Los Zainichis: una realidad silenciada
Manuel Lee y Adrián Rosain (UBA)	La construcción de la identidad en la ficción extraterritorial durante el período colonial japonés
Rodolfo Molina (UNC)	La ambigua situación de la relación entre Corea del Sur y Japón
Carolina Galloso (UAI)	Desarrollo nuclear asiático: el caso de Corea del Sur

VIII. Estudios comparativos

Jo Sunghoon (UCHile)	Discurso colonial de hermandad: los casos de Chile y Japón
Leticia Núñez Almeida y Jennifer Silva (USP)	As Industrias Culturais e as Políticas Nacionais: Pesquisando a Coréia do Sul e o Brasil

Choi Yoon-kook (PCU)	Un estudio comparativo entre el liderazgo de Perón y Park en Corea desde el punto de vista económico
----------------------	--

IX. Modernidades

Carlos Francisco Bauer (UNC)	Orígenes del Marxismo en Corea. El Marxismo de Sin Nam-cheol
Pablo Marcelo Gavirati (UBA)	“Con la tierra, con los ciudadanos”. La posición del Movimiento Ambientalista de Corea del Sur
Alfredo Bernis (UNC)	Los movimientos obreros, estudiantiles y la democratización política en Corea del Sur, 1987-2007

X. Enseñanza del idioma coreano

Angélica Jara (ISE)	Uso de la lingüística contrastiva como método para la enseñanza-aprendizaje de la lengua coreana en el Centro Educativo Coreano en Paraguay en 2016
Andrea Arosa (UBA)	Hangeul. El alfabeto coreano: leer, escribir y diseñar. La sistemática de la escritura en la generación de nuevas especialidades

PARTICIPANTES:

- | | | |
|-------------------------------|------------------------|--------------------------------|
| » Adrián Rosain | » Carolina Galloso | » Humberto Cantellano |
| » Adriana Younes | » Cecilia Rubio | Rodríguez |
| » Albertina Cavadía Torres | » Celeste Castiglione | » Jennifer Silva |
| » Alexander Ezequiel Cárdenas | » Choi Yoon-kook | » Jesús Cano Mora |
| » Alfredo Bernis | » Clara Calvo | » Jorge Rodríguez Serrano |
| » Alicia Laszlo Holland | » Claudia Scolari | » Jorge Santarrosa |
| » Andrea Arosa | » Daniela López Tolosa | » Leonardo Ospina |
| » Andrés Eduardo Vivas Díaz | » Dante Anderson | Herrera |
| » Angélica Jara | » Evelyn Moon | » Leticia Núñez Almeida |
| » Bárbara Bavoleo | » Francisco Tita | » Liliana Palacios de Cosiansi |
| » Carlos Francisco Bauer | » Gabriela Torrents | » Lucas Pablo Erbin |
| » Carmen Vélez | » Gladys Contino | » Lucía Rud |
| | » Gustavo Santillán | » Luciano Bolinaga |
| | » Helena Vélez Suárez | |
| | » Hernán Comastri | |

- | | | |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|
| » Luciano Lanare | » Miguel Candia | » Rubén Almarza |
| » Manuel Lee | » Mirta Bialogorski | González |
| » María del Valle Guerra | » Norberto Schiavoni | » Santiago Juncal |
| » María Julia Mendioroz | » Pablo Gavirati | » Sergio Naessens |
| Suárez | » Paula Iadevito | » Sofía Ferrero Cárraga |
| » Matías Benítez | » Renato Balderrama | » Jo Sunghoon |
| » Mercedes S. Giuffré | » Rodolfo Molina | » Virgine Borges de |
| » Miguel Ángel Hidalgo | » Romina Delmonte | Castilho |

Compiladores de la publicación: Jorge Santarrosa, Miguel Candia, Franco Ernesto Paredes, Agustín Alberto Fertoni y Adriana Soledad De Brida



2018

XI CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIOS COREANOS

“PARALELO 38° EN EL SIGLO XXI: DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES

PARA UNA NUEVA COOPERACIÓN REGIONAL”

UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA

ROSARIO, JUNIO DE 2018



RESEÑA

Por Luciano Damián Bolinaga

Desde el Grupo de Estudios del Asia y el Pacífico de la Universidad Abierta Interamericana –en ese momento bajo mi dirección– llevamos adelante la gestión, logística y organización del evento, misión que se me había encomendado como reza la tradición en el Congreso anterior. Como suele ocurrir con eventos de esta magnitud no es tarea sencilla la labor de administrar y gestionar los presupuestos asignados, máximo cuando nuestra moneda comenzaba a devaluar en ese entonces.

De este modo, el Congreso no podría haberse realizado sin el apoyo de la Academy of Korean Studies que desde hace pocos años tomó la función que otrora llevara adelante Korea Foundation. También fue vital el apoyo de la Embajada de la República de Corea por medio de su Embajador, el Sr. Lim Ki-mo, y su Primera Secretaria, Srta. Kim Sulhee (Sara). En sus palabras de bienvenida el Embajador destacaba “el compromiso de la Embajada para apoyar y difundir el trabajo de investigación de los académicos argentinos que cimienta la comunidad de estudios coreanos en el país...”. También es fundamental destacar el apoyo brindado por la Cámara Argentina de Comercio, Industria y Agropecuaria Coreanas (CACIAC), por intermedio de su presidente, el arquitecto Kim Young-jun. El congreso ciertamente fortaleció el vínculo entre la comunidad académica y la comunidad coreana de empresarios, que juntos venimos trabajando desde 2005. Es el esfuerzo mancomunado de estas instituciones y de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos lo que da cuenta de una continuidad ininterrumpida de Congresos Nacionales de Estudios Coreanos, que ciertamente posiciona a nuestro país en la vanguardia de los Estudios Coreanos en América Latina.

El evento se llevó adelante del 28 al 29 de junio de 2018, en la sede Rosario de la Universidad Abierta Interamericana y contó con más de 40 exposiciones. Participaron más de 50 investigadores, graduados y alumnos avanzados de diferentes universidades nacionales y extranjeras: la Universidad Nacional de Tucumán, la Universidad Nacional de Córdoba, la Universidad Torcuato Di Tella, la Universidad de Buenos Aires, la Universidad Nacional de La Plata, la Universidad Nacional de Tandil, la Universidad Nacional de Comechingones, la Universidad Católica de Río Cuarto, Universidad Nacional José C. Paz, la Universidad de Málaga, la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad Católica de Montevideo, la Universidad de Yonsei, investigadores del CONICET y también contamos con la participación del Director y profesores del Korea Foundation e-School Program for Latin America.

La dinámica del Congreso estuvo dada por una serie de mesas centrales en las que se expusieron temas estructurales de los Estudios Coreanos, y mesas simultáneas que permitieron poder desarrollar la cantidad de exposiciones presentadas, de lo contrario se hubiera necesitado otro día más de Congreso. Además, la particularidad de este evento es que agregó una instancia de entrevistas abiertas en las que los entrevistados contaban sus historias de vida, y en las que el público en general podía participar acercando preguntas y comentarios. Una de ellas se realizó al Sr. Kim Young-jun (Presidente de CACIAC) y la otra, al Lic. Ramiro Trost. En ambos casos el público contempló emocionado las anécdotas del empresario inmigrante que creció en nuestro país y del periodista rosarino que vivió más de diez años en Seúl trabajando para la cadena de noticias KBS. Todo el evento tuvo, además, un toque de distinción y encanto que nos brindó la obra del profesor Ari Cho Yong centrada en la exposición de barriletes tradicionales coreanos bajo el título de “Barrileteada por una Corea”.

Al igual que en 2005 se contó con un grupo de alumnos avanzados y graduados del área de Ciencia Política y Relaciones Internacionales que comenzaban a adentrarse en los Estudios Coreanos y algunos que incluso ya habían participado del Congreso anterior, celebrado en Córdoba. A ellos mi reconocimiento por su labor, sin la cual el evento no hubiera alcanzado el éxito logrado. Particularmente, destaco la participación de cuatro miembros del grupo: el licenciado Lucas Erbin, que siendo ya becario del gobierno de Corea y alumno de maestría en la Universidad de Yonsei participó a la distancia por video-conferencia y nos brindó su asistencia durante la compilación de ponencias; las licenciadas Carolina Galloso y Micaella Serra que estuvieron presente en cada detalle del evento y posteriormente me secundaron como coeditoras en la compilación de las

ponencias en el libro *Paralelo 38° en el siglo XXI: desafíos y oportunidades para una nueva cooperación regional*, publicado por la Editorial Teseo, en noviembre del año siguiente; y al licenciado y escribano Mariano Maletti, quien estuvo presente no solo en la logística y desarrollo del evento, sino que, además, nos brindó su distinguida conducción y locución durante todo el encuentro.

El XI Congreso Nacional de Estudios Coreanos termina de dar cuenta de una continuidad ininterrumpida de acciones mancomunadas en pos de promover los Estudios Coreanos al más alto nivel en nuestro país, tradición que tuve el orgullo de inaugurar en el año 2005 junto a un increíble grupo de colegas que sembraron la pasión que hoy sentimos por los estudios coreanos. Los Congresos Nacionales de Estudios Coreanos han construido un verdadero puente intercultural entre ambas naciones. En una era donde lamentablemente se continúan construyendo muros... construir puentes sigue siendo el compromiso más noble e importante para el entendimiento entre culturas.

PROGRAMA

Acto inaugural:

- » S. E. Lim Ki-mo, Embajador de la República de Corea en Argentina
- » Sr. Kim Young-jun, Presidente de la CACIAC
- » Prof. Rodolfo De Vincenzi, Rector de la UAI

Primera parte: Paralelo 38° en el siglo XXI: ¿crisis o cooperación?

Luciano Bolinaga (UAI)	Las relaciones intercoreanas en la geopolítica regional y global
Luciano Lanare (UNLP)	Corea del Norte: la racionalidad del “mal”
Dante Anderson (UNC)	Las relaciones bilaterales entre Moscú y Pyongyang
Lucas Erbin (UAI)	La política exterior en el Este Asiático en la era Trump
Javier Peralta y Lucas Alvarado (UNT)	Las relaciones sino-coreanas desde 1990 a la actualidad

Segunda parte: Política y sociedad: pasado, presente y perspectivas

Bárbara Bavoleo (UNLP)	Gobierno electrónico
Florencia Mendez (UNLP)	“Aún estamos aquí”
Lautaro Pagaburu (UAI)	Crisis en Corea
Matías Benítez (UNLP)	Tras los fantasmas de Panmunjom
Emiliano Dicósimo (UNC)	El viento del Norte y el sol del Sur
Desirée Chaure (UNLP)	Ciberfeminismo coreano
Emiliano Medina y Macarena Lapenta (UNC)	Globalización: ¿ha transformado las cuestiones de género en Corea del Sur?

Tercera parte: Economía y sociedad: crecimiento industrial e integración intrarregional e interregional

Mateo Banguero y Maximiliano Mainardi (UAI)	Relaciones gobierno-empresa
Giuliana Guaglianone, Ignacio Almirall y Antonela Pedroza (UAI)	Notas sobre el desarrollo económico y las corporaciones en Japón, Corea y China
Clara Calvo y Sergio Naessens (UNT)	Crecimiento económico y su incidencia en el comportamiento socio-demográfico en Corea
Romina Tejeda (UAI)	La política coreana de seguridad energética
Carolina Galloso (UAI)	Eficacia energética y non-renewable energy (NRE) en Corea del Sur
Mariano Maletti y Leandro Heredia (UAI)	La ASEAN y Corea del Sur, desde una perspectiva política inicial a una asociación estratégica y económica
Natalia de María y Eugenia Pereira (UCU)	Las relaciones de la República de Corea y América Latina
Micaela Serra y Sol Mora (UAI)	Procesos de integración en Asia y relaciones con América Latina

Cuarta parte: Cultura y sociedad

María del Valle Guerra (UAB)	El impacto de la música pop de Corea
Noelia Leguizamón (UNLP)	Del manhwa al webtoon, las historietas coreanas se mudan a internet
Manuel Montalbán y Antonio Doménech (UMA)	La dimensión intercultural en la movilidad académica entre España y Corea
Verónica del Valle (UNLP)	Medios y mediadores
Celeste Castiglione (UNPAZ)	Asociacionismo coreano y la tramitación de la muerte
Lucía Rud (UBA)	Del Este al Sur
Gladys Contino (UNT)	Consideraciones sobre cambios en los paradigmas alimentarios desde la antropología ecológica de la novela <i>La Vegetariana</i> , de Han Kang

Quinta parte: Corea y Argentina

Francisco Antonio Tita (UNC)	Boxeo y nacionalismo
Agustina Marchetti y María Eugenia Sétula (UAI)	Autoritarismo en Corea del Sur y Argentina
Camila Duré Cabrera y Malena Franicevich (UAI)	La recuperación económica en Corea y en Argentina luego de la crisis
Liliana Palacios de Cosiansi, Adriana Younes y Yoon Sang-soon (UNT)	Tucumán: cultura coreana en expansión
Fabián Lavallén (UAI)	Las relaciones exteriores entre la República Argentina y Corea, en el marco de la tercera posición justicialista

PARTICIPANTES:

- » Adriana Younes
- » Agustina Marchetti
- » Ana Velazquez
- » Antonela Pedroza
- » Antonio Doménech
- » Bárbara Bavoleo
- » Camila Duré Cabrera
- » Carolina Galloso
- » Celeste Castiglione
- » Clara Calvo
- » Dante Anderson
- » Desirée Chaure
- » Emiliano Dicósimo
- » Emiliano Medina
- » Eugenia Pereira
- » Fabián Lavallén
- » Federico Olegaray
- » Florencia Mendez
- » Florencia Rubiolo
- » Francisco Tita
- » Franco Aguirre
- » Giuliana Guaglianono
- » Gladys Contino
- » Ignacio Almirall
- » Javier Peralta
- » Juan López Aymes
- » Lautaro Pagaburu
- » Leandro Heredia
- » Liliana Palacios de Cosiansi
- » Lucas Alvarado
- » Lucas Erbin
- » Lucía Rud
- » Luciano Bolinaga
- » Luciano Lanare
- » Macarena Lapenta
- » Malena Franicevich
- » Manuel Montalbán Pellegrín
- » María del Valle Guerra
- » María Dure Cabrera
- » María Eugenia Sétula
- » Mariano Maletti
- » Mariano Turzi
- » Mateo Banguero
- » Matías Benítez
- » Maximiliano Mainardi
- » Micaela Serra
- » Natalia de María
- » Noelia Leguizamón
- » Renato Balderrama
- » Romina Tejeda
- » Sergio Naessens
- » Sol Mora
- » Verónica del Valle
- » Victoria Guzmán Villarreal
- » Virginia Bussilli
- » Yoon Sang-soon

Compiladores de la publicación: Luciano Bolinaga, Micaela Serra y Carolina Galloso

PALABRAS FINALES

Por Celeste Castiglione

A lo largo del recorrido que hemos llevado a cabo, un evento histórico como es la crisis del COVID 19 nos atravesó, como ningún otro en los últimos años, de manera personal y global. Este ha modificado tanto nuestra vida cotidiana como la forma de enseñar, aprender, investigar y relacionarnos de manera profunda estableciendo un parteeaguas en nuestra historia.

Esta pandemia nos enfrentó con nuestras debilidades, pero también con nuestras fortalezas que, en este caso, se ven plasmadas en esta obra colectiva: el aporte de todos y todas en función de una compilación que nos transportara al pasado y nos condujera a revalorizar cómo cada acción nos acompaña en el presente. Y a abrazarnos –virtualmente– a la distancia. Por todas estas razones, este volumen tiene un valor que excede la suma de las partes.

Y en este recorrido fue fundamental el ejercicio de recordar, por ejemplo, momentos de las entrevistas, las reuniones formales e informales y la cantidad de maestros, amigos, colegas y compañeros que nos ayudaron a llegar hasta acá: un conjunto heterogéneo, diverso, que tenía como común denominador la necesidad de saber más y a través de los encuentros seguir construyendo estos puentes vinculares a lo largo de los años.

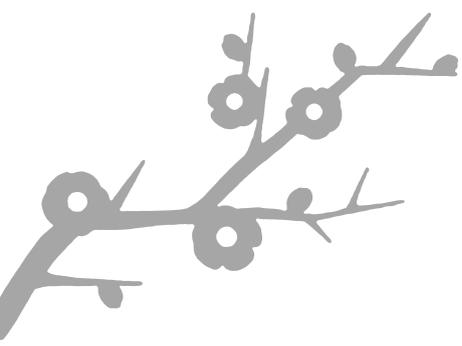
Establecer la idea de unas “memorias” nos lleva a lo que implicó para cada uno los congresos nacionales relacionados con el compromiso de organizar, construir, participar, recordar lo que le aportó el estudio de lo que sucede con los habitantes de una península al otro lado del mundo, así como también como es la trayectoria migratoria y la de sus descendientes en nuestro país. En ese sentido, la primera palabra que surge es “aprendizajes”. Aprendizajes de otras formas de pensar, actuar, comunicarse y relacionarse social, política y económicamente que nos brinda la base de lo que constituye nuestro pensamiento científico: dudar, comparar, analizar, sumado al compromiso con el método elegido, pero, por sobre todo, escuchar al otro en lo que tiene para decir. Es el encuentro lo

que celebramos aquí, así como el reconocimiento de que las diferencias nos acercan, nos nutren, nos enriquecen.

Asimismo, y dentro del juego semántico que habilita, este volumen reúne dos tipos de memorias, que el campo de estudios categoriza como la “memoria cultural” y la “memoria comunicativa”. La primera se refiere a los saberes que posicionan su acción al traspaso de generación en generación a través de una operatoria anclada en la ritualización y la repetición, a través de instituciones que lo propicien y retroalimenten; y la segunda se relaciona con el intercambio de individuos y grupos que reviven el pasado en el presente y que depende de los recursos de los comunicadores: los que estuvieron allí o bien lo escucharon de primera fuente, reviviéndolo y actualizándolo. El presente volumen que hemos construido intenta enlazar ambos registros: la presencia formal de funcionarios, diplomáticos, representantes de altas casas de estudios junto a grupos de investigación que han sumado a sus trayectorias académicas múltiples aprendizajes de esta relación continua que se actualizan en el día a día.

Este fruto de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos y la Embajada de la República de Corea es con todas y todos los que queremos que el mundo que habitamos amplíe el horizonte de lo posible para los que vendrán. Por esa razón y para concluir queremos compartir un legado, que hacemos propio, tallado en el monolito que marca un sector del cementerio de Cañuelas logrado gracias al aporte de la comunidad coreana en la Argentina, que condensa gran parte de los senderos académicos y afectivos recorridos a lo largo de este libro que une historias ancestrales y presentes complejos:

“Adoptando estas tierras tan diferentes a su país que añora,
los descendientes del pueblo coreano
que trabajaron el sueño del pionero durante toda su vida
duermen en paz acá, tierra de descanso eterno,
lugar de nuestras vidas que se fue edificando
con la esperanza [de que se conviertan]
en estrellas de la Pampa, serán nuestros firmes protectores”



HOMENAJES



JAIME ISAAC SILBERT
(1942-2010)

Por Jorge Santarrosa

Mao Zedong dijo del Dr. Norman Bethune “fue un ejemplo de abnegación”. Lo mismo se puede decir de Jaime Silbert. Capaz de desplegar energías que parecían ilimitadas, emprendió, prácticamente sin recursos materiales, la tarea de construir no solo una cátedra, sino un área completa de estudios que no habían existido antes en nuestra universidad, convocando a un grupo siempre creciente de colaboradores. Para ello puso todo su empeño y capacidad, que no eran pocos, y luchó contra viento y marea, contra todos los obstáculos imaginables. Siempre descreyó de la burocracia y combatió la injusticia y el orden establecido hasta su último aliento. Preocupado por sus semejantes, estaba dispuesto a dar una mano a todo aquel que necesitara ayuda. Consideraba que el mundo debía ser cambiado, y luchó cada día de su vida para transformarlo en algo mejor, más justo, más solidario. Se proclamaba políticamente anarquista, aunque fue seguidor de la obra de Marx, a la cual consideraba la mejor herramienta para poder comprender el mundo moderno. Nacido en Concordia en 1942, emigró a Israel siguiendo a la mayor parte de su familia. Allí vivió en un kibbutz entre 1963 y 1975, mientras estudiaba Historia en la Universidad Hebrea de Jerusalén y militaba políticamente contra el sionismo. Luego de recibirse, en 1975 abandonó Israel, profundamente descontento con el sistema imperante. Se instaló con su compa-

ñera, Mirta, en París, donde inició un doctorado (que no terminaría) sobre la Revolución China de 1925-1927 en la École des Hautes Études en Sciences Sociales, trabajando como un equivalente a nuestros adscriptos en las cátedras de Lucien Bianco y Charles Bettelheim. Después de una breve etapa en Suecia, se instaló en México en 1979, donde dio clases de Sociología en la Universidad Veracruzana. En 1982-83 estuvo de nuevo en París, y al retornar la democracia en nuestro país volvió y se radicó en Córdoba con su compañera y sus dos hijas. En 1987 se convirtió en el primer encargado de la nueva cátedra de Historia Contemporánea de Asia y África, Escuela de Historia, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, que dirigió hasta su muerte el 11 de septiembre de 2010. Fue también uno de los pioneros de los estudios coreanos en Argentina, siendo uno de los primeros presidentes de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos.



JORGE DI MASI
(1964-2012)

Por Luciano Lanare

Cualquier recorrido o historia que se tenga que hacer sobre el desarrollo de los Estudios Coreanos en América Latina, no puede prescindir del profesor Jorge Rafael Di Masi. Pionero, visionario y precursor en la búsqueda de comprender y entender los acontecimientos de la península coreana, Jorge Di Masi, supo combinar varios factores en su fructífero recorrido académico. En primer lugar, fue un extraordinario ser humano, cuyos valores éticos y morales sirvieron de guía para todos aquellos y todas aquellas que lo conocimos. Además, Jorge siempre –y digo, siempre– fue una persona muy generosa. Su amplio conocimiento académico, su reconocido papel en los ámbitos universitarios, su inmensa carrera de vida, jamás supo convivir con la soberbia, el egoísmo o la antipatía. Muy por el contrario, el profesor Di Masi, siempre tuvo extendida una mano amiga para los y las jóvenes que nos acercábamos –por vez primera– a Corea. Entre su inquebrantable buen humor, sus palabras justas y una sonrisa que sosegaba la situación más tensa, siempre tuvo una motivación latente para que nadie quedara afuera.

Desde la década de 1990, el profesor Di Masi concretó cientos de actividades académicas, sociales y culturales para que el Este Asiático fuera visible en Argentina y nuestro continente. Cuando casi nadie hablaba sobre China, Japón o Corea, él supo instalar esta problemática de estu-

dio y despertar el interés en muchos y muchas estudiantes universitarios. Congresos, seminarios, eventos musicales, viajes de becarios, entre otros, fueron las herramientas con las que, el profesor Di Masi, logró hacer germinar lo que hoy es una palpable realidad.

Con todo, si hoy los Estudios Coreanos demuestran una gran fortaleza y pujanza en nuestros países es, sin duda, gracias al empuje de Jorge. Profesor y amigo, que siempre estará en nuestro corazón y pensamiento.



ALCIRA TRINCHERO
(1956-2018)

Por Carolina Mera

Alcira Trinchero. Colega y amiga. A quien conocimos por motivos académicos y desde entonces, recorreríamos un largo camino de los estudios coreanos, en el que fuimos compartiendo y aprendiendo a conocernos.

Alcira era una persona íntegra. Fuerte en todos los sentidos. La caracterizaban su prestancia, honestidad, generosidad y lealtad frente a personas, cosas y acontecimientos. Compartimos con ella las aventuras de los estudios coreanos desde muy temprano. Y allí, sus cualidades y calidad humana fueron importantísimos para los años en los que se conformó la Comisión Directiva de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos. Fue siempre miembro de la Comisión, y también su tercera presidenta en el año 2010 cuando organizó el VI Congreso anual de nuestra asociación, en Inacayal, en la localidad de Villa La Angostura. Entre bosques, lagos y montañas Alcira y su equipo nos brindaron un entorno de belleza y tranquilidad para debatir y compartir aspectos de Corea y la migración coreana. Y así fue ganándose el afecto y reconocimiento de los y las colegas del campo, con respeto, escucha y siempre en la búsqueda de consensos. Era una persona simple, con mucha profundidad y fortaleza de principios, directa, segura, divertida. Ella era todo un personaje.

Conocí a Alcira terminando la década de 1990, cuando iniciaban lo que serían años muy convulsionados para nuestro país. En aquel mo-

mento, ella tenía un interés profundo por lo intercultural y por las relaciones de poder que construían las diferencias entre esas culturas. En aquel momento, ya tenía una gran trayectoria en la reflexión y conocimiento sobre las sociedades islámicas, africanas y asiáticas. Sin duda, ya era una referente intelectual y académica de esas temáticas en la región patagónica y en el país. Recuerdo cuando me propuso ser su directora de Doctorado allá por el año 2006. Fue una sorpresa y un honor. Estaba tan entusiasmada con los coreanos colonos de la Colonia Lamarque, los primeros grupos llegados al país allá por la década del 60. Estaba apasionada por la Colonia coreana de Campo Lamarque, provincia de Río Negro. Fue para mí increíble encontrar, en aquel momento, alguien con quien compartir la misma pasión que desde hacía ya casi dos décadas guiaba mi experiencia académica y de investigación: la comunidad coreana en Argentina y el mundo. Luego supe, además, que Alcira venía de una familia chacarera de Lamarque, aquella pequeña localidad que había albergado a esos primeros colonos. Había tenido esa experiencia vivencial que ahora quería reconstruir académicamente. Fue una experiencia intensa compartir y reconstruir con ella los relatos, las andanzas, desplazamientos de aquellas familias que, desde Corea a Lamarque, y luego a las diferentes ciudades de nuestro país, se convirtieron en parte de lo que llamamos la diáspora coreana. Ese movimiento incesante de búsqueda de un destino, de una tierra, de un arraigo que solo encontrarían en su propio origen, en sus mitos, en su cultura, en su lengua, en sus comidas y rituales. Encontrar todo eso a través de la voz de Alcira, de sus entrevistas, preguntas, en la reconstrucción de cada personaje y familia, con sus historias, deseos, sueños, conflictos. En cada reunión de avance de la tesis fuimos reconstruyendo esa gran historia mítica y heroica que fue para nuestros/as coreanos/as, la vida y asentamiento de aquellos/as primeros/as valientes “colonos”.

Y mientras construíamos la historia de la diáspora coreana, íbamos también construyendo nuestra propia historia. Fue una experiencia enriquecedora. Crecimos juntas en tantos aspectos intelectuales, académicos, afectivos y humanos. Nos tocó acompañarnos en la pérdida de personas muy queridas. Pedro Krotsch y Demetrio Taranda eran, a su vez, sociólogos que habían compartido experiencias disciplinares en otras épocas. Fue intenso, fue un acompañamiento mutuo en esas dos oportunidades en la que la vida nos puso a prueba de tantas cosas, y, allí, la distancia física y espacial parecía cobijarnos con un abrazo.

Pero no sólo nos unían los estudios coreanos y lazos afectivos, compartíamos la pasión por la docencia y la investigación. Ejerció en el depar-

tamento de Historia de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Comahue, donde desplegó, como era ella, con energía, generosidad y pasión ambas actividades de la educación superior, docencia e investigación, siempre buscando excelencia académica y la inclusión. Y allí, la encontramos, también, en el compromiso político en defensa de la universidad pública, laica y gratuita, en el enojo con las políticas neoliberales y su impacto negativo sobre la educación.

Alcira fue una gran e interesante interlocutora de temas complejos. Su escucha atenta la hacía una persona profundamente democrática, abierta y sensible. Fue un aporte fundamental para los estudios coreanos desde la historia y el conocimiento crítico. Con reconocimiento intelectual, académico y humano, vayan estas palabras como homenaje y en su memoria.



GLADYS CONTINO
(1960-2019)

*Por Liliana Palacios de Cosiansi y
María Eugenia Bestani (UNT)*

Gladys Contino fue ante todo una amiga sensible y perceptiva, comprometida con el conocimiento y la verdad. Ávida e inteligente lectora de culturas, amante de los idiomas, de los distintos lenguajes y modos de comunicar, de los viajes y del fascinante mundo que descubría en cada uno de ellos.

Comenzó su trayectoria como docente universitaria, muy joven, dictando la asignatura “Historia Inglesa” en las Carreras del Profesorado y Licenciatura en Inglés de la Facultad de Filosofía y Letras (UNT) y luego “Inglés Técnico” en la Facultad de Agronomía y Zootecnia (UNT). Su compromiso con la enseñanza la llevó a elaborar un valioso cuerpo de material bibliográfico y visual, que demostró ser de gran eficiencia en su transferencia a los estudiantes. Gladys supo adaptarse a los cambios sin claudicar a sus principios; y en todos los lugares en los que le tocó desempeñarse como docente, apuntó siempre a la excelencia.

Se dedicó a la investigación de las culturas en relación con el poder. Fue miembro de varios proyectos de investigación, si bien fue en los del ámbito del Poscolonialismo donde encontró el eco a sus dudas e inquietudes.

Con el tiempo, sus intereses de investigación giraron hacia los países del Lejano Oriente. Sintió su magnetismo y, poco a poco, fue imbuyén-

dose de su filosofía, espiritualidad y costumbres. Corea la atrapó y se develó generosa ante la curiosidad de su mirada. El primer Congreso de Estudios Coreanos en el que participó fue en Tucumán en 2007 y desde entonces concurrió a todos los congresos restantes organizados por la AAEC, exponiendo delicados trabajos sobre literatura, cine, arte...

Mercedes S. Giuffré recuerda a su amiga Gladys de esta manera: “siempre sonriente, animosa, feliz. Comunicativa y afable, se integró sin dudarle al grupo de coreanólogos argentinos, con sus delicados e innovadores aportes sobre literatura y filmografía coreana”.

Concomitante con su pasión por el arte y los valores sociales de Oriente, participó también con gran entusiasmo en los congresos nacionales e internacionales de la Asociación Argentina de Estudios de Asia y África (ALADAA), en los que supo ganarse el reconocimiento y estima de numerosos estudiosos e investigadores.

Sus amigos recordamos los riquísimos intercambios de opiniones sobre libros, películas y lecturas críticas. Cualquier espacio y tiempo eran pertinentes. Nunca dejó de sorprendernos cómo ella podía percibir e interpretar lo que a otros se nos escapaba. Tenemos la certeza de que nos va acompañar siempre el recuerdo de su espíritu cuestionador del conformismo, inquieto y valiente.

Humilde, sencilla, cálida, generosa con su talento, deja un espacio vacío en las filas de la coreanografía.



NORBERTO SCHIAVONI
(1944-2020)

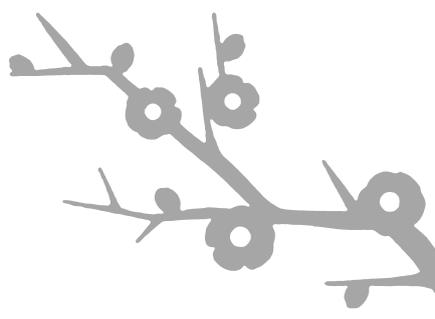
Por Dante Anderson

Tras haber estado exiliado por motivos políticos en Suecia y México, el profesor Norberto Schiavoni regresó al país con la restauración democrática en 1983 para culminar sus estudios superiores en el área de Geografía, incorporándose al equipo de investigadores del Programa de Estudios de Corea y del NE Asiático, de las Escuela de Historia de la UNC –que recientemente había constituido el profesor Jaime Silbert. Posteriormente fue designado para el cargo de Profesor Adscripto de la Cátedra de Historia Contemporánea de Asia y África, de la Escuela de Historia de la Facultad de Filosofía y Humanidad de la UNC.

Como docente ejerció también funciones en el Instituto de Enseñanza Superior “Simón Bolívar”, interviniendo en otros ámbitos académicos como miembro fundador de la Cátedra de Derechos Humanos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación (FCC) de la UNC y del CETAL (Centro de Estudios y Trabajo de América Latina).

En su carácter de activo participante en los distintos Congresos Nacionales de Estudios Coreanos, el profesor Schiavoni realizó importantes aportes para el conocimiento de la península coreana desde el campo de la Geografía.

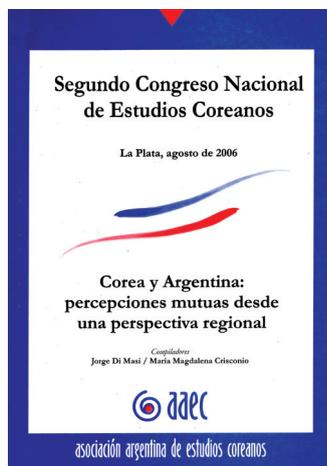
Autor de numerosos artículos y textos académicos difundidos en diarios y periódicos. Además, son de su autoría tres libros autobiográficos en los que narra las vicisitudes de sus años de cárcel y exilio.



IMÁGENES



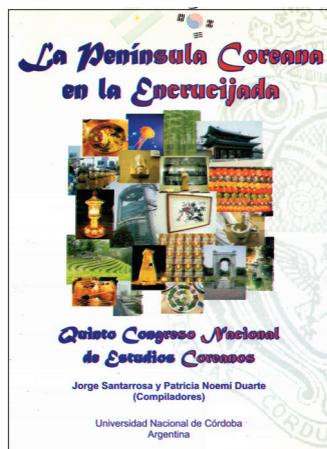
I Congreso (2005)



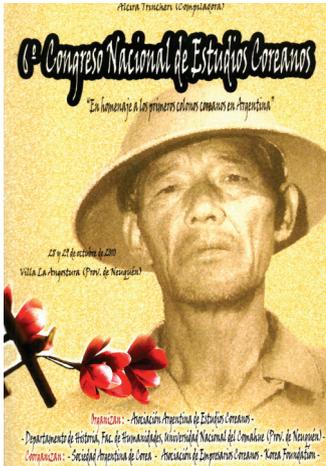
II Congreso (2006)



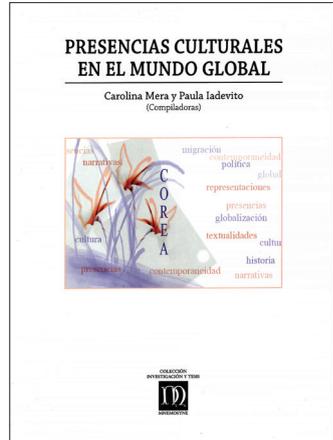
III Congreso (2007)



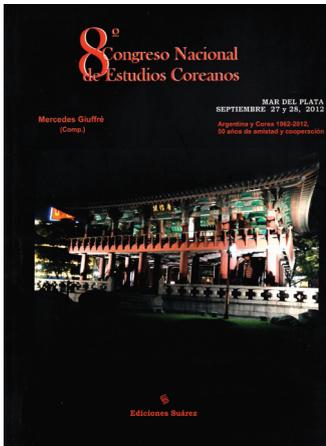
V Congreso (2009)



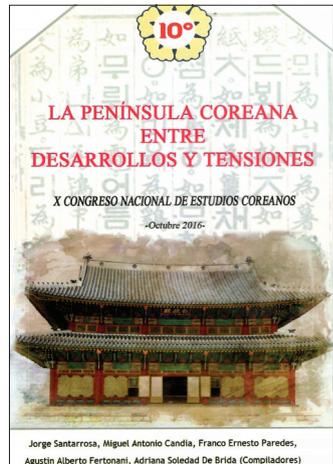
VI Congreso (2010)



VII Congreso (2011)



VIII Congreso (2012)



X Congreso (2016)



XI Congreso (2018)

FOTOS DE CONGRESOS



Congreso I. Javier Orso, Luciano Bolinaga, Rita Barbieri, Eduardo Oviedo, Embajador Choe Yang-boo, Mariana Caporossi y Nicolás Creus (de izquierda a derecha).



Congreso III. Acto Inaugural con la presencia de más de 200 personas.



Congreso III. Baile del Abanico en el Acto Inaugural.



Congreso III. Expositores de la Comisión “Historia y Religión”: Luciano Lanare, Raúl Nader, Jorge Santarrosa, Carlos Mignon, Mercedes Giuffré y Eduardo Oviedo (de izquierda a derecha).



Congreso III. Expositores de la Comisión “Cultura y Educación”: Min Wonjung, María Soledad Grillo, Mirta Bialogorski, Francisco Bauer, Ha Jung-hyun, Miguel Candia y Francisco Tita (de izquierda a derecha).



Congreso III. Expositores de la Comisión “La comunidad Coreana en Argentina”: Adriana Younes, Liliana Palacios de Cosiansi, Daniel Chung, Carmen González, Jeon Yun-sil, Sergio Naessens, Marcelo Alé y Celeste Castiglione (de izquierda a derecha).



Congreso VIII. Cena de camaradería: Sergio Naessens, Liliana Palacios de Cosiansi, Gladys Contino y alumnos (de izquierda a derecha).



Congreso XI.
Exposición
“Barrileteada por
una Corea” del
profesor Ari Cho
Yong.



Congreso XI. Luciano Bolinaga (en el centro) y miembros del Grupo de Estudios del Asia y el Pacífico (Mariano Maletti, Micaela Serra, Leandro Heredia, Maximiliano Mainardi, Ma. Eugenia Settula, Leandro Pagaburu y Giuliana Gualinono).



Congreso XI. Luciano Bolinaga y Pedro Kim, presidente de CACIAC.



Congreso XI. Bárbara Bavoleo, Mariano Turzi, Luciano Bolinaga y Kim Sulhee (de izquierda a derecha).

COMISIONES DIRECTIVAS ASOCIACIÓN ARGENTINA DE ESTUDIOS COREANOS

2004-2006

Presidente: Jaime Silbert (UNC)

Vicepresidente: Jorge Di Masi (UNLP)

Secretaria: Carolina Mera (UBA)

Vocales: Horacio Gustavino (UNLP); Eduardo Oviedo (UNR); Pedro Krotsch (UBA); Jorge Santarrosa (UNC); Martín Barrandeguy (UCASAL)

2006-2009

Presidente: Jorge Di Masi (UNLP)

Vicepresidente: Jorge Santarrosa (UNC)

Secretaria: Carolina Mera (UBA)

Vocales: Jaime Silbert (UNC); Eduardo Daniel Oviedo (UNR); Alcira Trincheri (UNCo); Liliana Palacios de Cosiansi (UNT); Pedro Krotsch (UBA); Braulio Cordi (UNLP); Luciano Bolinaga (UNR); Maya Alvisa (USAL)

2009-2011

Presidenta: Alcira Trincheri (UNCo)

Vicepresidenta: Liliana Palacios de Cosiansi (UNT)

Secretaria General: Carolina Mera (UBA)

Tesorera: Maya Alvisa (USAL)

Vocales: Jorge Santarrosa (UNC); Francisco Bauer (UNC); Bárbara Bavoletto (USAL); Sergio Naessens (UNT); Paula Iadevito (UBA); Eduardo Oviedo (UNR); Luciano Bolinaga (UNR); Luciano Lanare (UNLP); Agustina Cacault (UNLP)

2011-2014

Presidenta: Carolina Mera (UBA)

Vicepresidente: Jorge Santarrosa (UNC)

Secretaria: Paula Iadevito (UBA)

Vocales: Maya Alvisa Barroso (USAL); Jorge Di Masi y Luciano Lanare (UNLP); Alcira Trincheri (UNCo); Liliana Palacios de Cosiansi (UNT); Sergio Naessens (UNT); Miguel Candia (UNC); Mercedes S. Giuffré (UNMDP); Celeste Castiglione (UBA); Bárbara Bavoleo (UNLP); Agostina Cacault (UNLP)

2014-2016

Presidenta: Paula Iadevito (UBA)

Vicepresidenta: Mercedes S. Giuffré (UNMDP)

Secretaria: Carolina Mera (UBA)

Vocales: Alcira Trincheri (UNCo); Jorge Santarrosa (UNC); Liliana Palacios de Cosiansi (UNT); Celeste Castiglione (UNPAZ); Bárbara Bavoleo (UNLP); Sergio Naessens (UNT); Luciano Lanare (UNLP); Miguel Candia (UNC); Maya Alvisa Barroso (USAL); Agostina Cacault (UNLP); Luciano Bolinaga (UAI)

2016-2018

Presidente: Jorge Santarrosa (UNC)

Vicepresidenta: Bárbara Bavoleo (UNLP)

Secretaria: Paula Iadevito (UBA)

Vocales: Carolina Mera (UBA) Alcira Trincheri (UNCo); Mercedes S. Giuffré (UNMDP); Liliana Palacios de Cosiansi (UNT); Celeste Castiglione (UNPAZ); Sergio Naessens (UNT); Luciano Lanare (UNLP); Miguel Candia (UNC); Maya Alvisa Barroso (USAL); Agostina Cacault (UNLP); Luciano Bolinaga (UAI)

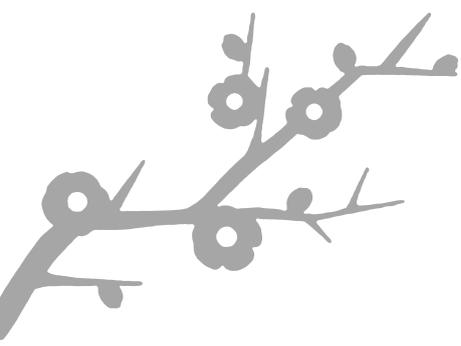
2018-2021

Presidenta: Liliana Palacios de Cosiansi (UNT)

Vicepresidenta: Celeste Castiglione (UNPAZ)

Secretaria: Bárbara Bavoleo (UNLP)

Vocales: Carolina Mera (UBA); Jorge Santarrosa (UNC); Paula Iadevito (UBA); Mercedes S. Giuffré (UNMDP); Luciano Bolinaga (UA); Luciano Lanare (UNICEN); Sergio Naessens (UNT); Miguel Candia (UNC); Park Chae-soon (HUFS).



BIOGRAFÍA

DE LOS AUTORES

ALVISA, MAYA

Licenciada en Estudios Orientales en la Universidad del Salvador y especializada en el área de Extremo Oriente. Doctoranda en Historia en la USAL. Ejerce la docencia en diversas materias sobre Historia, Política y Cultura de China en la Escuela de Estudios Orientales de la Universidad del Salvador, en la Universidad de Buenos Aires y en la Universidad de San Martín. Es investigadora en el Grupo de Estudios del Este Asiático del Instituto “Gino Germani” (FCS, UBA) y en la Escuela de Estudios Orientales de la USAL. Miembro del grupo de trabajo sobre India en el Comité Argentino de Relaciones Internacionales (CARI).

ANDERSON, DANTE

Licenciado en Historia, Universidad Nacional de Córdoba (UNC), Profesor Adscripto a la Cátedra de Historia Contemporánea de Asia y África - Escuela de Historia (UNC) (2000-2002). Profesor de las Cátedras de Procesos Sociopolíticos y Económicos Mundiales y Argentinos, y Procesos Sociopolíticos Mundiales Contemporáneos, Universidad de Morón (2000-2002) - Investigador del “Programa de Estudios Coreanos y del NE Asiático” (UNC). Actualmente cursa la Diplomatura en Estudios Coreanos en la Universidad del Salvador. Es autor de artículos y textos académicos en Argentina y el extranjero.

BAVOLEO, BÁRBARA INÉS

Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Es graduada de la Maestría en Estudios de Asia y África con especialidad en Corea por El Colegio de México y licenciada en Ciencia Política por la Universidad de Buenos Aires. Ha realizado estudios de idioma coreano en Ewha Womans University en Seúl, Corea del Sur. Es profesora de los programas de Maestría y Doctorado del Instituto de Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de La Plata y se desempeña, además,

como profesora titular de las materias “Historia de la Cultura Coreana” en la Licenciatura en Estudios Orientales de la Universidad del Salvador y de “Historia de Asia” en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Ha ingresado a la carrera del investigador científico del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) con sede de trabajo en el Instituto de Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de La Plata, donde coordina el Centro de Estudios Coreanos desde el año 2013.

BOLINAGA, LUCIANO DAMIÁN

Graduado del Programa de Estudios Posdoctorales (UNTREF, 2013). Doctor en Relaciones Internacionales (UNR, 2011). Magíster en Relaciones Internacionales con Orientación en Asia Pacífico (UNLP-IRI, 2009). Licenciado en Relaciones Internacionales (UNR, 2004). Ha sido becario doctoral y posdoctoral del CONICET entre 2005 y 2013. También ha obtenido becas de investigación del Ministerio de Educación (2007-2008) y del Ministerio de Unificación de la República de Corea (2019); becas de posgrado de la Comisión Fullbright en Argentina (2008) y de AFS Programas Interculturales (1997) para culminar sus estudios secundarios en el Reino de Tailandia. Se ha desempeñado como profesor de grado y posgrado e investigador en diferentes casas de estudios dentro y fuera de la Argentina: Universidad Nacional de Rosario, Universidad Nacional de La Plata, Universidad Abierta Interamericana, Universidad de Kyungnam (Corea del Sur); Universidad de Alcalá (España); Universidad Tecnológica Nacional; Universidad Austral; entre otras tantas. Ha sido profesor invitado en el Instituto del Servicio Exterior de la Nación, en el Colegio de México, en la Universidade do Vale do Itajaí; la Seoul National University; la Universidad Torcuato Di Tella; entre otras. Ha sido Coordinador y Profesor del e-School Program for Latin America coordinado por la Universidad Autónoma de Nuevo León (2015-2018). Actualmente, se desempeña como Director del Centro de Estudios Legales, Político y Económicos de Asia de la Escuela de Gobierno de la Universidad Austral.

CANDIA, MIGUEL ANTONIO

Licenciado en Historia por la Universidad Nacional de Córdoba, Profesor en Historia por la misma Universidad; Curso de especialización por la Universidad de Leiden, Holanda “Procesos de Integración en Euro-

pa, Asia y América Latina”. Ha sido Auxiliar Docente en la Cátedra de Historia Contemporánea de Asia y África, Escuela de Historia, FFyH, UNC; JTP en el Curso de Ingreso a la Carrera de Historia e Integrante del Programa de Estudios de Asia Oriental, Centro de Estudios Avanzados, UNC, 2005-2011. Temas de interés e investigación: Orientalismo. Imágenes y concepciones sobre Oriente a través de revistas y obras literarias argentinas de distintos períodos del siglo XX.

CASTIGLIONE, CELESTE

Licenciada en Ciencia Política (1996-UBA), Licenciada en Sociología (2006-UBA) y ha realizado un posgrado en FLACSO (2005). Se ha doctorado en 2011 (FSOC-UBA) con la tesis “La presencia del migrante en la prensa escrita argentina (1999-2007)”, dirigida por la Dra. Carolina Mera. Desde 2005 a la actualidad se desarrolla como asistente de investigación en el Instituto de Investigaciones “Gino Germani” en el Grupo Población Migración y Desarrollo. Colaboró como consultante del proyecto de posdoctorado (2008-2009) de Jorge Ginieniewicz: “Accumulation of political Assets among Argentinian Migrants to Spain and Canada, and Returnees”, University of Manchester, y asistente de investigación para la UCLA y otras instituciones del exterior. Fue asesora técnica de la Dirección Nacional de Migraciones y actualmente es profesora (por concurso) en la Facultad de Derecho y otras casas de estudio de la UBA e Investigadora Adjunta del CONICET. Posee publicaciones en la Argentina y el exterior.

GIUFFRÉ, MERCEDES SUSANA

Magíster en Filosofía y Ciencias Políticas de la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP). Southern Illinois University EEUU (MBA). Doctoranda Multidiversidad Mundo Real Edgar Morin. Su área de especialización son las Relaciones Internacionales en Asia: Corea y China, y sus relaciones con Argentina. Es Investigadora del Instituto Dr. Carlos Nino de la Facultad de Derecho de la UNMDP. Miembro del IIAS: Leyden International Association for Oriental Studies. Miembro del Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI) donde es Coordinadora del Grupo Corea. Miembro Vocal de ALADAA. Es Visiting Professor en diversas universidades de Asia. Cuenta con numerosas publicaciones especializadas en el campo de los Estudios Coreanos.

MERA, CAROLINA

Doctora en Antropología social y etnología urbana y Magíster en Antropología, por la École des Hautes Études en Sciences Sociales, París, Francia. Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires (UBA), y Licenciada en Sociología por la misma universidad. Profesora Asociada de la materia Sociología de las migraciones en la Carrera de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Decana de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Investigadora del Instituto de Investigaciones Gino Germani de la misma facultad, donde ha creado equipos de investigación y docencia en Estudios del Este Asiático. Dirige investigaciones y becarios de posgrado. Autora de libros, capítulos de libro y numerosos artículos especializados en revistas nacionales e internacionales.

NAESSENS, SERGIO FRANCISCO

Diplomado en Estudios Avanzados (Universidad de Huelva), doctorando en Humanidades, Profesor y Licenciado en Geografía (UNT). Profesor Asociado en: Geografía de los Espacios Mundiales y Geografía Social y Cultural (UNT). Director del Centro de Estudios de Asia y África y Codirector de Proyecto de Investigación en la UNT. Profesor Asociado en: Geografía Turística Universal II y Geografía Turística Argentina II (UNSTA). Miembro de la Comisión de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos, de la Comisión Nacional de ALADAA y vicepresidente de la Asociación Belga de Tucumán. Becario en la Universidad de Huelva (España). Autor: “La inmigración en Argentina en el siglo XX: japoneses, belgas y coreanos en Tucumán”; compilador en colaboración de: “Corea desde Argentina: Perspectiva Multidisciplinar. III Congreso Nacional de Estudios Coreanos” y “Actas del Congreso Nacional ALADAA Argentina-Tucumán 2012”.

PALACIOS DE COSIANI, LILIANA

Profesora en Geografía (Universidad Nacional de Tucumán). Maestranda en Relaciones Internacionales y Doctoranda en Humanidades (UNT). Profesora Titular con dedicación exclusiva en la UNT. Dicta “Geografía de los Espacios Mundiales” y “Geografía Política y de las Relaciones Internacionales”. Integrante del Centro de Estudios de Asia y África y Directora de un proyecto de investigación del CIUNT. Becada

por dos años a Japón por el Gobierno de Japón (Mombusho). Invitada por la Korea Foundation en 2008 a dictar conferencias en la Universidad Nacional de Seúl, Universidad Hankuk de Estudios Extranjeros y Universidad de Dankuk. Presidenta de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos desde 2018 e integra la Comisión Directiva de ALADAA Argentina. Ha publicado libros en colaboración y numerosos trabajos de investigación sobre inmigración coreana al Noroeste Argentino y a Tucumán en revistas indexadas nacionales e internacionales.

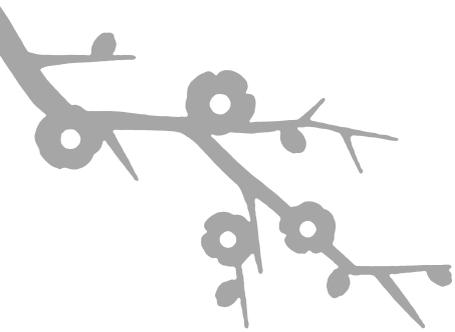
SANTARROSA, JORGE

Licenciado en Historia. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Profesor Adjunto de dedicación semiexclusiva, a cargo de Historia Contemporánea de Asia y África. Escuela de Historia. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. Fue coordinador de cursos de la Korea Foundation e-School Program for Latin America - Centro de Estudios Asiáticos, Universidad Autónoma de Nuevo León, México desde enero de 2016 hasta diciembre de 2019.

ÍNDICE DE ABREVIATURAS

ACT	Asociación Coreana de Tucumán
AGN	Archivo General de la Nación
AUT	Auckland University of Technology
BUAP	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
CACIAC	Cámara Argentina de Comercio, Industria y Agropecuaria Coreanas
CONICET	Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas
HU	Hanil University
HUFS	Hankuk University of Foreign Studies
ICISE	Córdoba Integración en Servicios Educativos
ISE	Instituto Superior de Educación
IT	Instituto Tozai
KU	Kangnam University
MAP	Museo de Arte Popular “José Hernández”
PCU	Pai Chai University
PUCC	Pontificia Universidad Católica de Chile
PUCP	Pontificia Universidad Católica del Perú
PUJ	Pontificia Universidad Javeriana
UA	Universidad Austral
UAB	Universidad Autónoma de Barcelona
UAI	Universidad Abierta Interamericana
UBA	Universidad de Buenos Aires
UC3M	Universidad Carlos III de Madrid
UCA	Universidad Católica Argentina
UCALP	Universidad Católica de La Plata
UCASAL	Universidad Católica de Salta
UChile	Universidad de Chile
UCU	Universidad Católica de Uruguay
UDEC	Universidad de Cartagena
UDECA	Unión de Empresarios Coreanos y Argentinos
UDESA	Universidad de San Andrés

UFPel	Universidad Federal de Pelotas
UH	Universidad de La Habana
UMA	Universidad de Málaga
UNA	Universidad Nacional de Asunción
UNA	Universidad Nacional de las Artes
UNAB	Universidad Autónoma de Bucaramanga
UNC	Universidad Nacional de Córdoba
UNCo	Universidad Nacional del Comahue
UNICEN	Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires
UNGS	Universidad Nacional de General Sarmiento
UNJu	Universidad Nacional de Jujuy
UNLP	Universidad Nacional de La Plata
UNMDP	Universidad Nacional de Mar del Plata
UNPAZ	Universidad Nacional de José C. Paz
UNQ	Universidad Nacional de Quilmes
UNR	Universidad Nacional de Rosario
UNT	Universidad Nacional de Tucumán
USAL	Universidad del Salvador
USP	Universidade de São Paulo
UTDT	Universidad Torcuato Di Tella
VUW	Victoria University of Wellington



La idea de este libro surgió en tiempos de pandemia. La suspensión del modo en que ciertas actividades eran realizadas nos obligó a detenernos y considerar nuevas alternativas de acción, desde otro lugar; nos permitió reflexionar a fin de revalorizar el arduo y productivo trabajo realizado. Fue así que maduró la necesidad de reunir en un solo volumen la síntesis del camino recorrido, los aspectos formales, así como también los esfuerzos contenidos en cada encuentro, que llevaron a que esta fuera una obra colectiva, en donde los miembros de la Asociación Argentina de Estudios Coreanos han dejado sus palabras y sus recuerdos.

Dentro de las nuevas realidades que se plantean para el futuro, queremos dejar testimonio del trabajo realizado en esta “prenda recordatoria” que condensa el encuentro entre estudiantes, académicos y representantes de cada uno de los países, y de las coincidencias, simbólicas y materiales, así

como de las ausencias y las presencias, que se han establecido a lo largo de los años. Son, por lo tanto, fragmentos, imágenes, recuerdos y etapas que componen nuestra memoria.



Embajada de la República
de Corea en Argentina



아르헨티나 한인상공인연합회
Cámara Argentina de Comercio, Industria y Agropecuaria Coreanas